 **Пояснительная записка**

 Календарно-тематическое планирование по физической культуре в 7-9 классах составлено на основе следующих нормативных документов:

- Примерная программа основного общего образования по физической культуре. (стандарты 2010 года)

- Рабочая программа по физической культуре для 5-9 классов (Физическая культура : рабочая программа : 5-9 классы, В.И Лях, Москва «Просвещение» 2019-64 с.

Инструктивно-методическое письмо «О преподавании предмета «Физическая культура» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2023-2024 учебном году»

- объема часов учебной нагрузки, определенного учебным планом МБОУ «Кочетовская средняя общеобразовательная школа»;

- познавательных интересов учащихся.

**Учебники:**

1. Физическая культура. 5-7 классы: учеб. для общеобразоват. под ред. М.Я. Виленского. - М.: Просвещение, 2015. - 239 с.
2. «Физическая культура. 5-9 классы» ( автор – В.И. Лях). \_М.:Просвещение. 2018

 Учебники написан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и рабочей программой

**Изменения, внесенные в КТП:**

 В соответствии с письмом департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 16.05.2022года № 17-09/14/1714 «О сроках каникул в 2023/2024 учебном году», учебный материал запланирован на 34 учебные недели.

 На основании приказа Минпросвещения РФ от 11.12.2020 г. №172 «О внесении изменений в некоторые ФГОС ОО по вопросам воспитания обучающихся внести в КТП по предметам на 2023-2024 учебный год графу «Воспитательная работа»

**Количество часов по учебному плану:**

Всего:

7 класс – 68 часов

8 класс – 68 часов

9 класс – 68 часов

В неделю: 2 часа

**Приложения:**

 Причины изменения в КТП в связи с курсами повышения квалификации, учебными сессиями, больничный лист , семинары

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

​**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты:**

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные познавательные учебные действия**:

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья, руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные коммуникативные учебные действия**:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения;

и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные регулятивные учебные действия**:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения ***в 7 классе*** обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступание» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация перехода);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения ***в 8 классе*** обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов – имитация передвижения);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения ***в 9 классе*** обучающийся научится:

отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;

понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;

объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура»;

её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации;

использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания», использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахиванияи соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);

составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);

составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять повороты кувырком, маятником;

выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;

совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

 ***Тематический план:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 | **Вид программного материала** | **Количество часов (уроков)** |
| **классы** |
| **VII** | **VIII** | **IX** |
| **1.** | **Базовая часть** | **54** | **54** | **54** |
| 1.1 | Основы знаний о физической культуре (теория) | В процессе урока |
| 1.2. | Спортивные игры | 12 | 12 | 12 |
| 1.3 | Гимнастика с элементами акробатики | 12 | 12 | 12 |
| 1.4. | Легкая атлетика | 14 | 12 | 12 |
| 1.5. | Лыжная подготовка | 12 | 12 | 12 |
| 1.6. | Элементы единоборств | 4 | 6 | 6 |
|  **2.** | **Вариативная часть**ГимнастикаЛегкая атлетикаСпортивные игрыЛыжная подготовка | **14**2444 | **14**2444 | **14**2444 |
|  | **Итого в год** | **68** | **68** | **68** |

 **План график прохождения разделов учебной программы 7-9 классы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **классы** | **разделы учебной программы** | **Кол-во** | **Iчетверть****8 недель****(16уроков)** | **II четверть****8 недель** **(16 уроков)** | **III четверть****11недель****(22урока)** | **IV четверть****7 недель****(14 уроков)** |
| **VII- IX** | ***легкая атлетика*** | **14(4)** | 9 уроков |  |  | 9 уроков |
| ***гимнастика*** | **12(2)** |  | 16 уроков |  |  |
| ***лыжная подготовка*** | **12(4)** |  |  | 16 уроков |  |
| ***спорт. игры*** | **12(6)** | 7 уроков |  | 4 урока | 5 уроков |
| ***элементы единоборств*** | **4** |  |  | 4 урока(6 уроков) |  |
|  | ***всего часов:*** | **68** | **34 недели** |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Воспитательная работа | Характеристика основной деятельности ученика |
| 1. | Основы истории возникновения и развития физической культуры. Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры, первичный инструктаж на рабочем месте (легкая атлетика, спортивные и подвижные игры, оказание первой помощи). Подвижные игры | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках легкой атлетики | Изучают историю лёткой атлетики и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов.  |
| 2. | Осанка, признаки правильной и неправильной осанки. ОбучениеРавномерный бег 500метров, ОРУ на развитие общей выносливости. Техника высокого и низкого старта. КУ - прыжки в длину с места на результат, игра в лапту. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику выполнения беговых упраж­нений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе осво­ения. |
| 3. | Психологические особенности возрастного развития. Совершенствование высокого, низкого старта. КУ - бег 30м.Разучивание техники метания мяча на дальность. Подвижные игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Демонстрируют вариативное выполнение бего­вых упражнений.Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств.  |
| 4. | Метание мяча. ОРУ на развитие силы, подтягивание на перекладине. Закрепление техники метания мяча. Разучивание прыжков в длину с разбега. Подвижные игры, лапта. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, соблюдают правила безопасности. |
| 5. | Физическое качество – быстрота. Упражнения для развития быстроты. КУ - бег 60м на результат. Совершенствование метания мяча, Закрепление прыжков в длину с разбега «согнув ноги» . Игра в лапту. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выяв­ляют и устраняют характерные ошибки в процес­се освоения., выбирают индивидуальный режим. |
| 6. | Физическое качество – сила. Упражнения для развития силы. КУ - метание мяча на результат. Совершенствование прыжков в длину с разбега. Бег в равномерном темпе.Игра в лапту | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Описывают технику выполнения прыжковых уп­ражнений, осваивают её самостоятельно, выявля­ют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 7. | Физическое качество – прыгучесть. Техника прыжков. Упражнения для развития прыгучести. КУ - прыжки в длину с разбега на результат. Техника длительного бега до 10-12 минут. Эстафеты по лабиринту. Подвижные игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Применяют прыжковые упражнения для разви­тия соответствующих физических способностей, выбирают индивидуальный режим физической нагрузки. |
| 8. | Эстафетный бег. Упражнения для развития выносливости. КУ -Бег 500м (д), 800м (м) на результат. Беговые эстафеты, подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Применяют разученные упражнения для разви­тия скоростных способностей |
| 9. | Физическое качество – выносливость. Развитие выносливости КУ - 2000м (без учета времени), бег1500мна результат, игры. Зачетный урок по разделу «Легкая атлетика».  | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для разви­тия выносливости |
| 10 | Футбол, основные правила игры. ИзучениеИнструктаж по ТБ. Стойки и перемещения футболиста, бегом лицом и спиной вперед, приставными и крестными шагами в сторону. Подвижные игры, игра в футбол | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 11.. | Основные приемы игры в футбол. Развитие ловкости, быстроты. Закрепление ударов по неподвижному мячу различными частями стоп и подъема.  Подвижные игры | 1 | Формирование волевых качеств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности |
| 12. | Основные приемы игры в футбол. Развитие ловкости, быстроты. Закрепление ударов по катящему мячу, остановки мяча. Игры«Квадраты», «Выбивной» | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя ошибки.  |
| 13 | Контрольные упражнения для игры в футбол. Развитие ловкости, быстроты.ЗакреплениеКомбинации из освоенных элементов игры в футбол.Подвижные игры с элементами футбола. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. |
| 14. | Упражнения для игры в футбол. Развитие ловкости, быстроты.ЗакреплениеКомбинации из освоенных элементов игры в футбол.Подвижные игры с элементами футбола. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки |
| 15. | Развитие ловкости, быстроты, выносливости. Совершенствование игры в футбол. Подвижные игры | 1 | Формирование волевых качеств | Изучают историю гимнастики и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов |
| 16. | Контрольные упражнения для игры в футбол. Развитие ловкости, быстроты, выносливости. Совершенствование игры в футбол. Подвижные игры Зачетный урок по теме «Футбол». | 1 | Формирование мирровозрения | Различают предназначение каждого из видов гимнастики. |
| 17. | Гимнастика – основное понятие. Повторный инструктаж по технике безопасности на уроках Техника выполнения гимнастических упражнений – акробатика Кувырок вперед, назад (обучениеПоднимание туловища, лежа на спине, руки за голову на результат за 30 секундПодвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Различают строевые приемы команды.  |
| 18. | Совершенствование упражнений в равновесии (расхождение 2-м на бревне, скамейке)Техника выполнения гимнастических упражнений – акробатика Кувырок вперед в стойку на лоп-х (м), назад полушгат (д) – обучение Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на результат. Совершенствование прыжков через скакалку. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику общеразвивающих упражнений.  |
| 19. | Техника выполнения гимнастических упражнений – висы и упоры. Упражнения для развития гибкости. Разучивание акробатической комбинации из изученных элементов. Повторении висов и упоров на брусьях. Подвижные игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Составляют комбинации из числа разученных упражнений |
| 20. | Техника выполнения гимнастических упражнений – висы и упоры. Изучение Стойка на голове (м), мост из положения, стоя (д)Закрепление акробатической комбинации. Висы согнувшись, прогнувшись, смешенные висы. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Описывают технику общеразвивеющих упражне­ний с предметами. |
| 21 | Лазание по канату в два приема.Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Составляют комбинации из числа разученных упражнений  |
| 22. | Физическое качество – гибкость. Упражнения ля развития гибкости. Совершенствование акробатической комбинации. Закрепление упражнений на брусьях. Подтягивание в висе лежа на результат. Подвижные игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Описывают технику данных упражнений.  |
| 23.. | Техника выполнения гимнастических упражнений – прыжки. Упражнения ля развития гибкости. Усвоение акробатической комбинации на результат. Совершенствование упражнений на брусьях. Разучивание опорных прыжков. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Составляют гимнастические комбинации из числа разученных упражнений |
| 24. | Техника выполнения гимнастических упражнений – прыжки. Развитие прыгучести, силы. Усвоение упражнений на брусьях, совершенствование упражнений на брусьях. Закрепление опорных прыжков. Упражнения для развития гибкости.Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Описывают технику данных упражнений и со­ставляют гимнастические комбинации из числа разученных упражнений |
| 35 | Влияние физических упражнений на основные системы организма. Усвоение упражнений на брусьях. Совершенствование опорных прыжков (согнув ноги, ноги врозь). Упражнения для развития силы, гибкости. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Описывают технику акробатических упражнений. |
| 26. | Здоровье и здоровый образ жизни. Усвоение опорных прыжков (согнув ноги), совершенствование (ноги врозь). Упражнения для развития гибкости, силы, прыгучести Подвижные игры | 1 | Формирование волевых качеств | Используют гимнастические и акробатические упражнения для развития названных координа-ционных способностей |
| 27. | Режим дня. Усвоение опорных прыжков ( ноги врозь),Упражнения для развития гибкости, силы, прыгучести.Полоса с препятствиями. Лазания и перелезания через гимн. скамейку. Подвижные игры | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Используют данные упражнения для развития силовых способностей и силовой выносливости. Используют данные упражнения для развития скоростно-силовых способностей |
| 28. | Лазание по канату.Подвижные игры | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Составляют совместно с учителем простейшие комбинации упражнений, направленные на раз­витие соответствующих физических способностей. |
| 29. | Личная гигиена. Упражнения для развития гибкости, силы, прыгучести.Полоса с препятствиями. Лазания и перелезания через гимн. скамейку. Подвижные игры | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Используют данные упражнения для развития гибкостиРаскрывают значение гимнастических упражне­ний для сохранения правильной осанки, разви­тия физических способностей. |
| 30. | Зачетный урок по теме «Гимнастика». Беговые эстафеты с предметами. Подвижные игры на развитие координационных способностей | 1 | Формирование волевых качеств | Составляют совместно с учителем простейшие комбинации упражнений, направленные на развитие физических способностей. |
| 31 | Лыжная подготовка – основное понятие. Повторный инструктаж по технике безопасности на уроках (спортивные игры, лыжная подготовка, атлетические единоборства, подвижные игры, оказание первой помощи). Передвижение на лыжах без палок, попеременный двухшажный ход, беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Развитие самостоятельности | Изучают историю лыжного спорта и запоминаютимена выдающихся отечественных лыжников. . |
| 32 | Лыжная подготовка – основное понятие. Закрепление попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Эстафеты на лыжах. | 1 | Развитие эстетических чувств | Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах.  |
| 33. | Закрепление попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. «Гонки с выбыванием», беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Выполняют контрольные уп­ражнения. |
| 34. | Основные правила соревнований. Закрепление попеременного двушажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Эстафеты на лыжах. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устра­няя типичные ошибки.  |
| 36. | Одежда, обувь, лыжный инвентарь. Закрепление попеременного двушажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Подъем «полуелочкой» Эстафеты на лыжах. | 1 | Формирование волевых качеств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов, соблюдают правила безопасности. |
| 36. | Закрепление попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Развитие самостоятельности | Выполняют контрольные уп­ражнения |
| 37. | Техника передвижений на лыжах. Совершенствование попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Подъем «полуелочкой» Эстафеты на лыжах. Игра  | 1 | Формирование мирровозрения | Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют её в зависимости от ситуаций и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций. |
| 38. | Техника передвижений на лыжах Совершенствование попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Подъем «полуелочкой» Эстафеты на лыжах. Игра «Салки на лыжах» | 1 | Развитие эстетических чувств | Раскрывают значение зимних видов спорта для укрепления здоровья, основных систем организма и для развития физических способностей. |
| 39. | Техника передвижений на лыжах Закрепление попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. «Гонки с выбыванием», беговые эстафеты  | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Соблюдают технику безопасности. |
| 40.. | Вода и питьевой режим. Совершенствование попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Подъем «полуелочкой» Эстафеты на лыжах. Игра «Салки на лыжах» | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Раскрывают понятие техники выполнения лыжных ходов и правила со­ревнований. |
| 41. | Закаливание, средства закаливания. Совершенствование одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Спуск сгоры.Подъем «полуелочкой» Преодоление дистанции 1-2 км. Эстафеты на лыжах. Игра «Салки на лыжах» | 1 | Формирование волевых качеств | Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки. |
| 42. | Режим труда и отдыха. Закрепление попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы.«Гонки с выбыванием», «Снежки», беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Развитие самостоятельности | Соблюдают технику безопасности. |
| 43. | Вредные привычки. Совершенствование одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Спуск с горы. Подъем «полуелочкой» Преодоление дистанции 1-2 км. Эстафеты на лыжах. Игра «Салки на лыжах» | 1 | Формирование мирровозрения | Описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 44. | Вредные привычки. Совершенствование одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Спуск сгоры.Подъем «полуелочкой» Преодоление дистанции 1-2 км. Эстафеты на лыжах. Игра «Салки на лыжах» | 1 | Развитие эстетических чувств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов, соблюдают правила безопасности. |
| 45.. | Самоконтроль. Совершенствование одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы. Спуск сгоры. Подъем «полуелочкой», торможение «плугом», поворот упором. Преодоление дистанции 1-3 км. Эстафеты на лыжах.Игра «С горки на горку» | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время этих занятий. |
| 46. | Зачетный урок по разделу «Лыжная подготовка» Прохождение дистанции 1-3 км.Эстафеты на лыжах. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Раскрывают значение зимних видов спорта для укрепления здоровья, основных систем организма и для развития физических способностей. |
| 47. | Виды единоборств. Техника безопасности во время занятий. Гигиена борца. | 1 | Развитие самостоятельности | Применяют разученные упражнения для разви­тия силовых способностей |
| 48. | Упражнения в парах. Овладение приемами страховки. Подвижные игры. | 1 | Формирование мирровозрения | Применяют разученные упражнения для разви­тия скоростно-силовых способностей |
| 49.. | Совершенствование элементов единоборств. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для разви­тия выносливости |
| 50. | Захваты рук и туловища. Освобождение от захватов. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках единоборств | Применяют разученные упражнения для разви­тия силовых способностей |
| 51. | Разучивание остановки двумя шагами и прыжком. Поворотов с мячом и без мяча. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте и в движении. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности |
| 52. | Закрепление остановки двумя шагами и прыжком. Поворотов с мячом и без мяча. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте и в движении. Подвижные игры. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя ошибки.  |
| 53. | Разучивание ведения мяча в движении по прямой с изменением направления движения и скорости. Бросков мяча одной и двумя руками с места и в движении (после ведения и ловли). Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Изучают историю волейбола и запоминают име­на выдающихся отечественных волейболистов — олимпийских чемпионов. |
| 54. | Закрепление ведения мяча в движении по прямой с изменением направления движения и скорости. Бросков мяча одной и двумя руками с места и в движении (после ведения и ловли). Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Овладевают основными приёмами игры в волей­бол |
| 55. | Разучивание передачи мяча сверху двумя руками на месте, и после перемещения вперед. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности |
| 56. | Закрепление передачи мяча сверху двумя руками на месте, и после перемещения вперед. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 57. | Разучивание передачи мяча над собой, передача мяча в парах. Игра пионербол. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Организуют совместные занятия волейболом со сверстниками, осуществляют судейство игры.  |
| 58. | Закрепление передачи мяча над собой, передача мяча в парах. Игра пионербол. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Выполняют правила игры, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями. |
| 59. | Разучивание передачи мяча двумя руками снизу. Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Эстафеты. Закрепление передачи мяча двумя руками снизу | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Используют игровые упражнения для развития названных координационных способностей |
| 60 | Основные правила соревнований по легкой атлетике. Совершенствование высокого, низкого старта. Прыжки в длину с места на результат. Закрепление техники метания мяча на дальность. Подвижные игры, игра в лапту. | 1 | Формирование волевых качеств | Применяют разученные упражнения для разви­тия выносливости |
| 61. | Основные правила бега на различные дистанции. ОРУ на развитие силы, подтягивание на перекладине. Закрепление техники метания мяча. Закрепление прыжков в длину с разбега.Подвижные игры, игра в лапту. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для разви­тия скоростно-силовых способностей |
| 62. | Основные правила соревнований во время метания мяча. Развитие быстроты, силы. Совершенствование метания мяча, Закрепление прыжков в длину с разбега «согнув ноги». Подвижные игры, игра в лапту. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках легкой атлетики | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 63. | Основные правила соревнований во время метания мяча. Развитие быстроты, прыгучести. Метание мяча на результат. Совершенствование прыжков в длину с разбега. Бег в равномерном темпе. Игры.  | 1 | Формирование волевых качеств | Применяют разученные упражнения для развития скоростных способностей |
| 64. | Совершенствование техники высокого старта с опорой на одну руку. Бег 30 м. Подвижные игры. Народная игра «Русская лапта». | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, соблюдают правила безопасности |
| 65. | Совершенствование техники бега на 60 м. Подвижные игры. Народная игра «Русская лапта». | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику выполнения беговых упраж­нений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения |
| 66 | Правила соревнований на короткие и длинные дистанции.Развитие выносливости. Бег 500м (д), 800м (м)на результат. Беговые эстафеты, подвижные игры, лапта. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках легкой атлетики | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, соблюдают правила безопасности |
| 67.. | Техника бега по дистанции 1500 м. на результат. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику выполнения прыжковых уп­ражнений, осваивают её самостоятельно, выявля­ют и устраняют характерные ошибки  |
| 68. | Совершенствование техники эстафетного бега. Техника тройного прыжка. Подвижные игры. Русская лапта. Игры с мячом.Подведение итогов года | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения прыжковых упражнений, соблюдают правила  |

 ***Тематический план:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Вид программного материала** | **Количество часов (уроков)** |
| **классы** |
| **VIII** | **IX** |
| **1.** | **Базовая часть** | **56** | **56** |
| 1.1 | Основы знаний о физической культуре (теория) | В процессе урока |
| 1.2. | Спортивные игры | 12 | 12 |
| 1.3 | Гимнастика с элементами акробатики | 12 | 12 |
| 1.4. | Легкая атлетика | 14 | 14 |
| 1.5. | Лыжная подготовка | 12 | 12 |
| 1.6. | Элементы единоборств | 6 | 6 |
|  **2.** | **Вариативная часть**Русская лаптаФутболВолейбол Баскетбол | **12**4422 | **12**4422 |
|  | **Итого в год** | **68** | **68** |

**План график прохождения разделов учебной программы 8-9 классы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **классы** | **разделы учебной программы** | **Кол-во** | **Iчетверть****8 недель****(16уроков)** | **II четверть****7недель** **(14 уроков)** | **III четверть****11недель****(22урока)** | **IV четверть****8 недель****(16уроков)** |
| **VIII** | ***легкая атлетика*** | **14** | 7 уроков |  |  | 7 уроков |
|  | ***гимнастика*** | **12** |  | 12 уроков |  |  |
|  | ***лыжная подготовка*** | **12** |  | 2 урока | 10 уроков |  |
|  | ***спорт. игры*** | **12** |  |  | 6 уроков | 6 уроков |
|  | ***элементы единоборств*** | **6** |  |  | 6 уроков |  |
|  | ***Вариативная часть*** | **12** | 9 уроков |  |  | 3 урока |
|  **IX** | ***легкая атлетика*** | **14** | 11 уроков |  |  | 10 уроков |
|  | ***гимнастика*** | **12** | 7 уроков |  |  | 7 уроков |
|  | ***лыжная подготовка*** | **12** |  | 12 уроков |  |  |
|  | ***спорт. игры*** | **12** |  | 2 урока | 10 уроков |  |
|  | ***элементы единоборств*** | **6** |  |  | 6 уроков | 6 уроков |
|  | ***Вариативная часть*** | **12** |  |  | 6 уроков |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***всего часов:*** | **68** | **34 недели** |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Воспитательная работа | Характеристика основной деятельности ученика |
|  |
| 1. | Физическая культура, основное понятие. Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры, первичный инструктаж на рабочем месте (легкая атлетика, спортивные и подвижные игры, оказание первой помощи). Подвижные игры | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику выполнения беговых упраж­нений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 2. | Значение легкой атлетики, история. СовершенствованиеРавномерный бег 500метров, ОРУ на развитие общей выносливости. Техника высокого и низкого старта. КУ - прыжки в длину с места на результат, игра в лапту. | 1 | Развитие эстетических чувств | Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений. |
| 3. | Основные правила соревнований по легкой атлетики. Совершенствование низкого старта. КУ - бег 30м,60м. Разучивание техники метания мяча на дальность.Игра в лапту, футбол | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, соблюдают правила безопасности |
| 4. | Овладение двигательными действиями. ОРУ на развитие силы, подтягивание на перекладине. Совершенствование техники метания мяча. Разучивание прыжков в длину с разбега.Подвижные игры, лапта, футбол | 1 | Развитие самостоятельности | Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.Демонстрируют вариативное выполнение прыжковых упражнений. |
| 5. | Физическое развитие подростка. Упражнения для развития силы. КУ - метание мяча на результат. Совершенствование прыжков в длину с разбега. Эстафетный бег. Лапта | 1 | Развитие чувства ответственности | Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 6. | Техника прыжков в длину. Упражнения для развития прыгучести . КУ - прыжки в длину с разбега на результат.  | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 7. | Зачетный урок по теме «Легкая атлетика» Развитие выносливости, КУ – бег 2000м на результат, игры | 1 | Формирование установки на здоровый образ жизни | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 8. | Значение игры в футбол, история. Инструктаж по ТБ. Стойки и перемещения футболиста, бегом лицом и спиной вперед, приставными и крестными шагами в сторону. Подвижные игры, игра в футбол | 1 | Адекватно принимают причины успешности | Применяют разученные упражнения для развития скоростно-силовых способностей |
| 9. | Основные правила игры в футбол. Развитие ловкости, быстроты. Совершенствование ударов по катящемуся мячу различными частями стоп и подъема.Игра в футбол, лапта. | 1 | Формирование положительного отношения к учению | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 10. |  Русская лапта, правила игры, соревнований. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Применяют разученные упражнения для развития координационных способностей |
| 11. | Техника передвижений с мячом. Развитие ловкости, быстроты. Совершенствование остановок мяча стопой, подошвой, остановка опускающего мяча.Игры с мячом | 1 | Формирование мирровозрения | Применяют разученные упражнения для развития силовых способностей |
| 12. | Техника ударов по катящему мячу. Развитие ловкости, быстроты Совершенствование пройденных элементов. Игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для развития координационных способностей |
| 13. |  Русская лапта, правила игры, соревнований. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 14. | Техника вбрасывания мяча. Развитие ловкости, быстроты, выносливости. Совершенствование игры в футбол. Подвижные игры | 1 | Формирование мирровозрения | Применяют разученные упражнения для развития координационных способностей |
| 15. | Разучивание передачи и ловли мяча в движении. Игра с элементами баскетбола | 1 |  | Применяют разученные упражнения для развития скоростно-силовых способностей |
| 16. | Зачетный урок по теме «Спортивные игры – футбол, баскетбол». Подвижные игры с элементами футбола: «Борьба за мяч», «Квадраты» | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 17.. | Значение гимнастики, история. Повторный инструктаж по технике безопасности на уроках (гимнастика, акробатика, подвижные игры, оказание первой помощи). Игры мячами. | 1 | Развитие эстетических чувств | Различают строевые команды. Чётко выполняют строевые приёмы |
| 18. | Техника строевых упражнений. Кувырок вперед, назад, стойка на лопатках (закрепление)Разучивание комбинации на бревне из пройденных упражнений. Поднимание туловища, лежа на спине, руки за голову на результат за 30 секунд Подвижные игры. | 1 | Развитие самостоятельности | Описывают технику общеразвивающих упражнений и составляют комбинации из числа разученных упражнений |
| 19. | Техника акробатических упражнений. Кувырок вперед в стойку на лоп-х (м), назад полушгат (д) –совершенствование Закрепление комбинации на бревне.Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на результат. Совершенствование прыжков через скакалку. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Описывают технику данных упражнений и со­ставляют гимнастические комбинации из числа разученных упражнений |
| 20. | Техника акробатических упражнений. Упражнения для развития гибкости. Разучивание акробатической комбинации из изученных элементов. Усвоение комбинации на бревне. Повторение висов и упоров на брусьях. Подвижные игры. | 1 | Формирование мирровозрения | Описывают технику акробатических упражнений и составляют акробатические комбинации из числа разученных упражнений |
| 21. | Техника висов и упоров. Совершенствование Стойка на голове (м), мост из положения стоя (д) Размахивание изгибами, подъем переворотом в упор 2-мя. Беговые эстафеты | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Используют гимнастические и акробатические упражнения для развития названных координа­ционных способностей |
| 22. | Техника висов и упоров. Упражнения для развития гибкости. Совершенствование акробатической комбинации. Закрепление упражнений на брусьях. Подтягивание в висе и в упоре лежа на результат. Игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Используют данные упражнения для развития скоростно-силовых способностей |
| 23. | Физическое упражнение – гибкость. Упражнения ля развития гибкости. Усвоение акробатической комбинации на результат. Совершенствование упражнений на брусьях. Разучивание опорных прыжков. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Используют данные упражнения для развития гибкости |
| 24. | Физическое качество – сила. Развитие силы. Усвоение упражнений на брусьях, совершенствование упражнений на брусьях. Закрепление опорных прыжков. Упражнения для развития гибкости Подвижные игры. | 1 | Развитие самостоятельности | Раскрывают значение гимнастических упражне­ний для сохранения правильной осанки, разви­тия физических способностей.  |
| 25. | Техника опорных прыжков. Усвоение комбинации на брусьях.Совершенствование опорных прыжков (согнув ноги, ноги врозь). Упражнения для развития силы, гибкости. Подвижные игры | 1 | Развитие чувства ответственности | Оказывают стра­ховку и помощь во время занятий, соблюдают технику безопасности.  |
| 26. | Утренняя гимнастика, цель. Усвоение опорных прыжков(согнув ноги), совершенствование (ноги врозь). Упражнения для развития гибкости, силы, прыгучести. Игры | 1 | Формирование волевых качеств | Используют изученные упражнения в самостоя­тельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки.  |
| 27. | Роль опорно-двигательного аппарата при дыхании. Усвоение опорных прыжков ( ноги врозь),Упражнения для развития гибкости, силы, прыгучести. Полоса с препятствиями. Подвижные игры | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Осуществляют само­контроль за физической нагрузкой во время этих занятий |
| 28. | Зачетный урок по теме «Гимнастика». Беговые эстафеты с предметами. Подвижные игры на развитие координационных способностей | 1 | Развитие самостоятельности | Описывают технику данных упражнений и со­ставляют гимнастические комбинации из числа разученных упражнений |
| 29. | Значение лыжной подготовки, история. Повторный инструктаж по технике безопасности на уроках (спортивные игры, лыжная подготовка, атлетические единоборства, подвижные игры, оказание первой помощи). Передвижение на лыжах без палок, попеременный двухшажный ход, беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. |
| 30.  | Правила проведения соревнований по лыжной подготовке. Закрепление попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы.Эстафеты на лыжах. | 1 |  | Соблюдают технику безопасности. |
| 31. | Подвижные игры на свежем воздухе «Зимние забавы» «Гонки с выбыванием», беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов, соблюдают правила безопасности.  |
| 32. | Экипировка лыжника. Закрепление одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием».  | 1 | Формирование волевых качеств | Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют её в зависимости от ситуаций и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций |
| 33. | Техника одновременного одношажного хода. Закрепление одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Подъем «елочкой». Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием».  | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют её в зависимости от ситуаций и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций |
| 34. | Закрепление одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. «Гонки с выбыванием», беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Раскрывают значение зимних видов спорта для укрепления здоровья, основных систем организма и для развития физических способностей.  |
| 35. | Техника конькового хода. Совершенствование одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Подъем «елочкой». Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием». «Салки» | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Соблюдают технику безопасности.  |
| 36 | Техника торможения «плугом». Совершенствование одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Подъем «елочкой». Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием». «Салки» | 1 | Формирование волевых качеств | Используют названные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки.  |
| 37. | Самоконтроль при занятиях физическими упражнениями. Совершенствование одновременного одношажного хода. Спуск с горы. Подъем «елочкой». Торможение и поворот «плугом». Преодоление расстояния до 2-3 км. Игра «Гонка с преследованием». | 1 | Формирование мирровозрения | Осуществляют само­контроль за физической нагрузкой во время этих занятий.  |
| 38. | Техника поворота «плугом». Совершенствование одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Подъем «елочкой». Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием». «Салки» | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют правила оказания помощи при обморожениях и травмах |
| 39 | Физическое качество – выносливость. Совершенствование одновременного одношажного хода. Спуск с горы. Подъем «елочкой».Торможение, поворот«плугом». Преодоление расстояния до 2-3 км. Игра «Гонка с преследованием». «Салки» | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устра­няя типичные ошибки. |
| 40 | Совершенствование физических способностей. Прохождение дистанции 2-5 км. Эстафеты на лыжах. Зачетный урок по теме «Лыжная подготовка». | 1 | Формирование волевых качеств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов, соблюдают правила безопасности.  |
| 41. | Виды единоборств. Техника безопасности во время занятий. Гигиена борца. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для разви­тия силовых способностей |
| 42 | Упражнения в парах. Овладение приемами страховки. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Применяют разученные упражнения для разви­тия скоростно-силовых способностей |
| 43 | Совершенствование элементов единоборств. Подвижные игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Применяют разученные упражнения для разви­тия выносливости |
| 44. | Захваты рук и туловища. Освобождение от захватов. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Применяют разученные упражнения для разви­тия силовых способностей |
| 45 | Упражнения по овладению приемами страховки. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для разви­тия координационных способностей |
| 46 | Зачетный урок по теме «Элементы единоборств». Подвижные игры «Выталкивание из круга», «Бой петухов», «Часовые и разведчики». | 1 | Развитие самостоятельности | Применяют разученные упражнения для разви­тия выносливости |
| 47. | Значение и история игры в баскетбол. Совершенствование техники передвижений, остановок, поворотов, стоек в баскетболе, игры с мячом. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 48 | Основные правила проведения соревнований. Упражнения для развития ловкости, быстроты. Закрепление передачи мяча одной рукой от плеча, 2-мя руками с отскоком от пола. Игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых при­ёмов и действий, соблюдают правила безопас­ности |
| 49 | Разучивание передачи и ловли мяча в движении. Игра с элементами баскетбола | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 50. | Закрепление передачи мяча в движении. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приё­мов и действий, соблюдают правила безопас­ности |
| 51 | Совершенствование техники выполнения штрафного броска на точность. Народные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 52. | Закрепление бросков со средней дистанции. Учебная игра. | 1 | Развитие самостоятельности | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приё­мов и действий, соблюдают правила безопас­ности |
| 53 | Совершенствование бросков со средней дистанции. Подвижные игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимо­сти от ситуаций и условий, возникающих в про­цессе игровой деятельности |
| 54 | Совершенствование стойки игрока. Перемещение остановки двумя шагами и прыжком, поворотов с мячом и без мяча. Разучивание комбинации из освоенных элементов техники. Подвижные игры | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимо­сти от ситуаций и условий, возникающих в про­цессе игровой деятельности |
| 55 | Закрепление техники перемещений в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Подвижные игры. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий, соблюдают правила безопасности.  |
| 56 | Комбинации из освоенных элементов техники передвижения. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Моделируют тактику освоенных игровых действий, варьируют её в зависимости от ситуа­ций и условий, возникающих в процессе игро­вой деятельности |
| 57 | Совершенствование передачи мяча над собой во встречных колоннах. Подвижные игры. | 1 | Развитие самостоятельности | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 58 | Совершенствование передачи мяча над собой в движении. Подвижные игры. Эстафеты. | 1 | Формирование мирровозрения | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности |
| 59 | Игра по упрощенным правилам волейбола. Подвижные игры.Разучивание передачи мяча сверху, нападающий удар. Игра по упрощенным правилам волейбола. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 60. | Закрепление передачи мяча сверху, нападающий удар. Игра по упрощенным правилам волейбола. Подвижные игры.. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках легкой атлетики | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности |
| 61 | Закрепление нижней прямой подачи мяча и приемы подачи мяча. Игра по упрощенным правилам волейбола. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Организуют совместные занятия волейболом со сверстниками, осуществляют судейство игры.  |
| 62. | Техника низкого старта. Совершенствование низкого старта. Прыжки в длину с места на результат. Закрепление техники метания мяча на дальность. Игры | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику выполнения беговых упраж­нений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе осво­ения. |
| 63. | Физическое качество – сила. ОРУ на развитие силы, подтягивание на перекладине. Закрепление техники метания мяча. Закрепление прыжков в длину с разбега.Подвижные игры, игра в лапту. | 1 | Формирование волевых качеств | Демонстрируют вариативное выполнение бего­вых упражнений. |
| 64 | Техника метания мяча. Совершенствование метания мяча, совершенствование прыжков в длину, полоса с препятствиями по прямой.. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств, выбирают индивидуальный режим физической нагрузки.  |
| 65 | Техника прыжков. Развитие быстроты, выносливости. Метание мяча на результат. Совершенствование прыжков в длину с разбега. Эстафетный бег. Игры с мячами. | 1 | Развитие эстетических чувств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, со­блюдают правила безопасности |
| 66 | История возникновения и развития физической культуры. Развитие выносливости. Прыжки в длину с разбега на результат. Техника длительного бега до 12-15 минут. Эстафетный бег. Игры с мячами, лапта. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику выполнения прыжковых уп­ражнений, осваивают её самостоятельно, выявля­ют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 67 | Физическая культура и олимпийское движение в России. Совершенствование техники бега на 2000 м. Подвижные игры. Эстафетный бег. Игры с мячами, лапта. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Демонстрируют вариативное выполнение прыж­ковых упражнений.Применяют прыжковые упражнения для разви­тия соответствующих физических способностей, соблюдают правила безопасности |
| 68 | Совершенствование техники тройного прыжка в длину с разбега. Народная игра «Лапта». | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выяв­ляют и устраняют характерные ошибки в процес­се освоения. |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Воспитательная работа | Характеристика основной деятельности ученика |
|  |
| 1. | Физическая культура, основное понятие. Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры, первичный инструктаж на рабочем месте (легкая атлетика, спортивные и подвижные игры, оказание первой помощи). Подвижные игры | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику выполнения беговых упраж­нений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 2. | Значение легкой атлетики, история. СовершенствованиеРавномерный бег 500метров, ОРУ на развитие общей выносливости. Техника высокого и низкого старта. КУ - прыжки в длину с места на результат, игра в лапту. | 1 | Развитие эстетических чувств | Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений. |
| 3. | Основные правила соревнований по легкой атлетики. Совершенствование низкого старта. КУ - бег 30м,60м. Разучивание техники метания мяча на дальность.Игра в лапту, футбол | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, соблюдают правила безопасности |
| 4. | Овладение двигательными действиями. ОРУ на развитие силы, подтягивание на перекладине. Совершенствование техники метания мяча. Разучивание прыжков в длину с разбега.Подвижные игры, лапта, футбол | 1 | Развитие самостоятельности | Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.Демонстрируют вариативное выполнение прыжковых упражнений. |
| 5. | Физическое развитие подростка. Упражнения для развития силы. КУ - метание мяча на результат. Совершенствование прыжков в длину с разбега. Эстафетный бег. Лапта | 1 | Развитие чувства ответственности | Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 6. | Техника прыжков в длину. Упражнения для развития прыгучести . КУ - прыжки в длину с разбега на результат.  | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 7. | Зачетный урок по теме «Легкая атлетика» Развитие выносливости, КУ – бег 2000м на результат, игры | 1 | Формирование установки на здоровый образ жизни | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 8. | Значение игры в футбол, история. Инструктаж по ТБ. Стойки и перемещения футболиста, бегом лицом и спиной вперед, приставными и крестными шагами в сторону. Подвижные игры, игра в футбол | 1 | Адекватно принимают причины успешности | Применяют разученные упражнения для развития скоростно-силовых способностей |
| 9. | Основные правила игры в футбол. Развитие ловкости, быстроты. Совершенствование ударов по катящемуся мячу различными частями стоп и подъема.Игра в футбол, лапта. | 1 | Формирование положительного отношения к учению | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 10. |  Русская лапта, правила игры, соревнований. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Применяют разученные упражнения для развития координационных способностей |
| 11. | Техника передвижений с мячом. Развитие ловкости, быстроты. Совершенствование остановок мяча стопой, подошвой, остановка опускающего мяча.Игры с мячом | 1 | Формирование мирровозрения | Применяют разученные упражнения для развития силовых способностей |
| 12. | Техника ударов по катящему мячу. Развитие ловкости, быстроты Совершенствование пройденных элементов. Игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для развития координационных способностей |
| 13. |  Русская лапта, правила игры, соревнований. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 14. | Техника вбрасывания мяча. Развитие ловкости, быстроты, выносливости. Совершенствование игры в футбол. Подвижные игры | 1 | Формирование мирровозрения | Применяют разученные упражнения для развития координационных способностей |
| 15. | Разучивание передачи и ловли мяча в движении. Игра с элементами баскетбола | 1 |  | Применяют разученные упражнения для развития скоростно-силовых способностей |
| 16. | Зачетный урок по теме «Спортивные игры – футбол, баскетбол». Подвижные игры с элементами футбола: «Борьба за мяч», «Квадраты» | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для развития выносливости |
| 17.. | Значение гимнастики, история. Повторный инструктаж по технике безопасности на уроках (гимнастика, акробатика, подвижные игры, оказание первой помощи). Игры мячами. | 1 | Развитие эстетических чувств | Различают строевые команды. Чётко выполняют строевые приёмы |
| 18. | Техника строевых упражнений. Кувырок вперед, назад, стойка на лопатках (закрепление). Поднимание туловища, лежа на спине, руки за голову на результат за 30 секунд Подвижные игры. | 1 | Развитие самостоятельности | Описывают технику общеразвивающих упражнений и составляют комбинации из числа разученных упражнений |
| 19. | Техника акробатических упражнений. Кувырок вперед в стойку на лоп-х (м), назад полушгат (д) –совершенствование Закрепление комбинации на бревне.Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на результат. Совершенствование прыжков через скакалку. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Описывают технику данных упражнений и со­ставляют гимнастические комбинации из числа разученных упражнений |
| 20. | Техника акробатических упражнений. Упражнения для развития гибкости. Разучивание акробатической комбинации из изученных элементов. Усвоение комбинации на бревне. Повторение висов и упоров на брусьях. Подвижные игры. | 1 | Формирование мирровозрения | Описывают технику акробатических упражнений и составляют акробатические комбинации из числа разученных упражнений |
| 21. | Техника висов и упоров. Совершенствование Стойка на голове (м), мост из положения стоя (д) Размахивание изгибами, подъем переворотом в упор 2-мя. Беговые эстафеты | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Используют гимнастические и акробатические упражнения для развития названных координа­ционных способностей |
| 22. | Техника висов и упоров. Упражнения для развития гибкости. Совершенствование акробатической комбинации. Закрепление упражнений на брусьях. Подтягивание в висе и в упоре лежа на результат. Игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Используют данные упражнения для развития скоростно-силовых способностей |
| 23. | Физическое упражнение – гибкость. Упражнения ля развития гибкости. Усвоение акробатической комбинации на результат. Совершенствование упражнений на брусьях. Разучивание опорных прыжков. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Используют данные упражнения для развития гибкости |
| 24. | Физическое качество – сила. Развитие силы. Усвоение упражнений на брусьях, совершенствование упражнений на брусьях. Закрепление опорных прыжков. Упражнения для развития гибкости Подвижные игры. | 1 | Развитие самостоятельности | Раскрывают значение гимнастических упражне­ний для сохранения правильной осанки, разви­тия физических способностей.  |
| 25. | Техника опорных прыжков. Усвоение комбинации на брусьях.Совершенствование опорных прыжков (согнув ноги, ноги врозь). Упражнения для развития силы, гибкости. Подвижные игры | 1 | Развитие чувства ответственности | Оказывают стра­ховку и помощь во время занятий, соблюдают технику безопасности.  |
| 26. | Утренняя гимнастика, цель. Усвоение опорных прыжков(согнув ноги), совершенствование (ноги врозь). Упражнения для развития гибкости, силы, прыгучести. Игры | 1 | Формирование волевых качеств | Используют изученные упражнения в самостоя­тельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки.  |
| 27. | Роль опорно-двигательного аппарата при дыхании. Усвоение опорных прыжков ( ноги врозь),Упражнения для развития гибкости, силы, прыгучести. Полоса с препятствиями. Подвижные игры | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках гимнастики | Осуществляют само­контроль за физической нагрузкой во время этих занятий |
| 28. | Зачетный урок по теме «Гимнастика». Беговые эстафеты с предметами. Подвижные игры на развитие координационных способностей | 1 | Развитие самостоятельности | Описывают технику данных упражнений и со­ставляют гимнастические комбинации из числа разученных упражнений |
| 29. | Значение лыжной подготовки, история. Повторный инструктаж по технике безопасности на уроках (спортивные игры, лыжная подготовка, атлетические единоборства, подвижные игры, оказание первой помощи). Передвижение на лыжах без палок, попеременный двухшажный ход, беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. |
| 30.  | Правила проведения соревнований по лыжной подготовке. Закрепление попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, бесшажные ходы.Эстафеты на лыжах. | 1 |  | Соблюдают технику безопасности. |
| 31. | Подвижные игры на свежем воздухе «Зимние забавы» «Гонки с выбыванием», беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов, соблюдают правила безопасности.  |
| 32. | Экипировка лыжника. Закрепление одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием».  | 1 | Формирование волевых качеств | Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют её в зависимости от ситуаций и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций |
| 33. | Техника одновременного одношажного хода. Закрепление одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Подъем «елочкой». Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием».  | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Моделируют технику освоенных лыжных ходов, варьируют её в зависимости от ситуаций и условий, возникающих в процессе прохождения дистанций |
| 34. | Закрепление одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. «Гонки с выбыванием», беговые эстафеты на лыжах. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Раскрывают значение зимних видов спорта для укрепления здоровья, основных систем организма и для развития физических способностей.  |
| 35. | Техника конькового хода. Совершенствование одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Подъем «елочкой». Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием». «Салки» | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Соблюдают технику безопасности.  |
| 36 | Техника торможения «плугом». Совершенствование одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Подъем «елочкой». Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием». «Салки» | 1 | Формирование волевых качеств | Используют названные упражнения в самостоятельных занятиях при решении задач физической и технической подготовки.  |
| 37. | Самоконтроль при занятиях физическими упражнениями. Совершенствование одновременного одношажного хода. Спуск с горы. Подъем «елочкой». Торможение и поворот «плугом». Преодоление расстояния до 2-3 км. Игра «Гонка с преследованием». | 1 | Формирование мирровозрения | Осуществляют само­контроль за физической нагрузкой во время этих занятий.  |
| 38. | Техника поворота «плугом». Совершенствование одновременного одношажного хода. Поворот на месте махом. Подъем «елочкой». Преодоление расстояния до 1 км. Игра «Гонка с преследованием». «Салки» | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют правила оказания помощи при обморожениях и травмах |
| 39 | Физическое качество – выносливость. Совершенствование одновременного одношажного хода. Спуск с горы. Подъем «елочкой».Торможение, поворот«плугом». Преодоление расстояния до 2-3 км. Игра «Гонка с преследованием». «Салки» | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устра­няя типичные ошибки. |
| 40 | Совершенствование физических способностей. Прохождение дистанции 2-5 км. Эстафеты на лыжах. Зачетный урок по теме «Лыжная подготовка». | 1 | Формирование волевых качеств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов, соблюдают правила безопасности.  |
| 41. | Виды единоборств. Техника безопасности во время занятий. Гигиена борца. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для разви­тия силовых способностей |
| 42 | Упражнения в парах. Овладение приемами страховки. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках лыжной подготовки | Применяют разученные упражнения для разви­тия скоростно-силовых способностей |
| 43 | Совершенствование элементов единоборств. Подвижные игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Применяют разученные упражнения для разви­тия выносливости |
| 44. | Захваты рук и туловища. Освобождение от захватов. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Применяют разученные упражнения для разви­тия силовых способностей |
| 45 | Упражнения по овладению приемами страховки. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют разученные упражнения для разви­тия координационных способностей |
| 46 | Зачетный урок по теме «Элементы единоборств». Подвижные игры «Выталкивание из круга», «Бой петухов», «Часовые и разведчики». | 1 | Развитие самостоятельности | Применяют разученные упражнения для разви­тия выносливости |
| 47. | Значение и история игры в баскетбол. Совершенствование техники передвижений, остановок, поворотов, стоек в баскетболе, игры с мячом. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 48 | Основные правила проведения соревнований. Упражнения для развития ловкости, быстроты. Закрепление передачи мяча одной рукой от плеча, 2-мя руками с отскоком от пола. Игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых при­ёмов и действий, соблюдают правила безопас­ности |
| 49 | Разучивание передачи и ловли мяча в движении. Игра с элементами баскетбола | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 50. | Закрепление передачи мяча в движении. Подвижные игры. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приё­мов и действий, соблюдают правила безопас­ности |
| 51 | Совершенствование техники выполнения штрафного броска на точность. Народные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 52. | Закрепление бросков со средней дистанции. Учебная игра. | 1 | Развитие самостоятельности | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приё­мов и действий, соблюдают правила безопас­ности |
| 53 | Совершенствование бросков со средней дистанции. Подвижные игры. | 1 | Развитие эстетических чувств | Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимо­сти от ситуаций и условий, возникающих в про­цессе игровой деятельности |
| 54 | Совершенствование стойки игрока. Перемещение остановки двумя шагами и прыжком, поворотов с мячом и без мяча. Разучивание комбинации из освоенных элементов техники. Подвижные игры | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках спортивных игр | Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимо­сти от ситуаций и условий, возникающих в про­цессе игровой деятельности |
| 55 | Закрепление техники перемещений в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Подвижные игры. | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения тактики игровых действий, соблюдают правила безопасности.  |
| 56 | Комбинации из освоенных элементов техники передвижения. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Моделируют тактику освоенных игровых действий, варьируют её в зависимости от ситуа­ций и условий, возникающих в процессе игро­вой деятельности |
| 57 | Совершенствование передачи мяча над собой во встречных колоннах. Подвижные игры. | 1 | Развитие самостоятельности | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 58 | Совершенствование передачи мяча над собой в движении. Подвижные игры. Эстафеты. | 1 | Формирование мирровозрения | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности |
| 59 | Игра по упрощенным правилам волейбола. Подвижные игры.Разучивание передачи мяча сверху, нападающий удар. Игра по упрощенным правилам волейбола. Подвижные игры. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, осваивают их самостоятельно, выяв­ляя и устраняя типичные ошибки.  |
| 60. | Закрепление передачи мяча сверху, нападающий удар. Игра по упрощенным правилам волейбола. Подвижные игры.. | 1 | Воспитание дисциплинированности на уроках легкой атлетики | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий, соблюдают правила безопасности |
| 61 | Закрепление нижней прямой подачи мяча и приемы подачи мяча. Игра по упрощенным правилам волейбола. Подвижные игры. | 1 | Формирование волевых качеств | Организуют совместные занятия волейболом со сверстниками, осуществляют судейство игры.  |
| 62. | Техника низкого старта. Совершенствование низкого старта. Прыжки в длину с места на результат. Закрепление техники метания мяча на дальность. Игры | 1 | Развитие мотивов учебной деятельности | Описывают технику выполнения беговых упраж­нений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе осво­ения. |
| 63. | Физическое качество – сила. ОРУ на развитие силы, подтягивание на перекладине. Закрепление техники метания мяча. Закрепление прыжков в длину с разбега.Подвижные игры, игра в лапту. | 1 | Формирование волевых качеств | Демонстрируют вариативное выполнение бего­вых упражнений. |
| 64 | Техника метания мяча. Совершенствование метания мяча, совершенствование прыжков в длину, полоса с препятствиями по прямой.. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Применяют беговые упражнения для развития соответствующих физических качеств, выбирают индивидуальный режим физической нагрузки.  |
| 65 | Техника прыжков. Развитие быстроты, выносливости. Метание мяча на результат. Совершенствование прыжков в длину с разбега. Эстафетный бег. Игры с мячами. | 1 | Развитие эстетических чувств | Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, со­блюдают правила безопасности |
| 66 | История возникновения и развития физической культуры. Развитие выносливости. Прыжки в длину с разбега на результат. Техника длительного бега до 12-15 минут. Эстафетный бег. Игры с мячами, лапта. | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику выполнения прыжковых уп­ражнений, осваивают её самостоятельно, выявля­ют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. |
| 67 | Физическая культура и олимпийское движение в России. Совершенствование техники бега на 2000 м. Подвижные игры. Эстафетный бег. Игры с мячами, лапта. | 1 | Развитие доброжелательности и эмоцианально-нравственной отзывчивости | Демонстрируют вариативное выполнение прыж­ковых упражнений.Применяют прыжковые упражнения для разви­тия соответствующих физических способностей, соблюдают правила безопасности |
| 68 | Совершенствование техники тройного прыжка в длину с разбега. Народная игра «Лапта». | 1 | Формирование волевых качеств | Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выяв­ляют и устраняют характерные ошибки в процес­се освоения. |

**Лист корректировки 7 класс**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Лист корректировки 8 класс**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Лист корректировки 9 класс**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**