

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа основного общего образования МБОУ «Кочетовская СОШ» по чтению разработана в соответствии с требованиями:

[Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ](https://vip.1zavuch.ru/#/document/99/902389617/) «Об образовании в Российской Федерации»;

[приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115](https://vip.1zavuch.ru/#/document/99/603340708/) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);

приказа Минобрнауки от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении ФГОС основного общего образования для обучающихся с ОВЗ»;

[приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897](https://vip.1zavuch.ru/#/document/99/902254916/) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

приказа Минобрнауки от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;

[СП 2.4.3648-20](https://vip.1zavuch.ru/#/document/99/566085656/ZAP23UG3D9/) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28](https://vip.1zavuch.ru/#/document/99/566085656/);

[СанПиН 1.2.3685-21](https://vip.1zavuch.ru/#/document/99/573500115/XA00LVA2M9/) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2](https://vip.1zavuch.ru/#/document/99/573500115/);

объема часов учебной нагрузки, определенного учебным планом МБОУ «Кочетовская СОШ»;

рабочей программы воспитания МБОУ «Кочетовская СОШ»;

УМК Чтение. 7 класс. учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт. – сост. А. К. Аксёнова – 16-е изд., стер. – М.: Просвещение.

- инструктивно – письма Белгородского института развития образования в 2023-2024 учебном году;

- познавательных интересов обучающихся.

Адаптированная рабочая программа по чтению основного общего образования составлена на основе:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. (Сборник №1), допущенных Министерством образования Российской Федерации. Москва. ВЛАДОС. 2020г. под редакцией В.В. Воронковой.

Сроки реализации программы – 1 год

Для реализации рабочей программы используется следующий УМК для педагога и обучающихся:

1. Для педагога:

Чтение. 7 класс. учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт. – сост. А. К. Аксёнова – 16-е изд., стер. – М.: Просвещение.

2. Для обучающихся:

Чтение. 7 класс. учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт. – сост. А. К. Аксёнова – 16-е изд., стер. – М.: Просвещение.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 478 часов для обязательного изучения русского языка на ступени основного общего образования, из них

**7 класс:** 102 часа, (3 ч. за счёт обязательной части), 34 учебные недели.

Занятия по предмету проводятся в форме уроков.

**Планируемые результаты освоения программы**

Изучение предмета «Чтение» в 7 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

**Личностные учебные действия:**

**-** положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

**Коммуникативные учебные действия:**

**-** вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

**Регулятивные учебные действия:**

**-** контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- адекватно использовать ритуалы щкольного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т. д);

- работать с учебными принадлежностями (линейка) и организовывать рабочее место;

**Познавательные учебные действия:**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- устанавливать видородовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

**Предметные результаты:**

**Минимальный уровень:**

-читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

-определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)

-ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки)

-участие в коллективном составлении плана под руководством учителя

-установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя)

-пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану

-определение главных и второстепенных героев произведения

-выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);

-находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);

-заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);

-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

**Достаточный уровень:**

-осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;

-читать «про себя» доступные по содержанию тексты;

-ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами

-определение темы художественного произведения (под руководством учителя)

-выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);

-деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя);

-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

-различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)

-давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;

-пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;

-определение собственного отношения к поступкам героев (героя);

-делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;

-ставить вопросы к тексту;

-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

-выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);

-выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;

-читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати. - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

**Содержание учебного предмета**

**ПРОГРАММА 7 класс (3 ч в неделю)**

**Устное народное творчество. (**9**ч)**

Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Проверка техники чтения. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки. Урок внеклассного чтения.

**Из произведений русской литературы XIX века. (46 ч)**

А.С. Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Cалтане…». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». Урок внеклассного чтения.

М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Урок внеклассного чтения. Н.А. Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Урок внеклассного чтения. Проверка техники чтения. В.Г. Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Тестирование по пройденному материалу. В.Г. Короленко «Дети подземелья». Урок внеклассного чтения.

**Из произведений русской литературы XX века. (47 ч)**

А. М. Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. Урок внеклассного чтения. М. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». Урок внеклассного чтения. М. Зощенко «Великие путешественники» Урок внеклассного чтения. К. Симонов. Биографические сведения. К. Симонов «Сын артиллериста». Урок внеклассного чтения. В. Катаев. Биографическая справка. «Флаг». Урок внеклассного чтения. Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вещуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Проверка техники чтения. Ю. Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора». Проверка техники чтения. А. Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля». Урок внеклассного чтения. К. Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Итоговый обобщающий урок за курс 7 класса. Задания на лето.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение**[[1]](#footnote-1)**

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

*Астафьев В.П.* «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

*Беляев А.Р.* «Чудесное око».

*Бианки В.В.* «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленый Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

*Гайдар А.П.* «Судьба барабанщика».

*Горький А.М.* «Детство».

*ДефоД.* «Робинзон Крузо».

*Жюль Верн* «Дети капитана Гранта».

*Кассиль Л.* «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

*Катаев В.П.* «Хуторок в степи».

*Короленко В.Г.* «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

*ЛагинЛ.Н.* «Старик Хоттабыч».

*Паустовский К.Г.* «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».

*Свифт Дж.* «Путешествие Гулливера».

*Сурков АЛ.* Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте»,» Защитник Сталинграда»).

*Чехов А.П.* «Спать хочется», «Каштанка».

**Тематическое планирование**

Тематическое планирование по чтению составлено с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

**-** положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Часы учебного времени** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Устное народное творчество ( 9 часов)** | | | |
| 1 | Жанры устного народного творчества. | 1 | Уметь рассказывать о происхождении устного народного творчества, знать жанры устного народного творчества. |
| 2 | Русская народная сказка «Сивка - бурка». | 1 | Знать содержание и героев сказки; понимать, что сказка отражает народные идеалы добра и справедливости. |
| 3 | Русская народная сказка «Сивка - бурка». | 1 |
| 4 | Русская народная сказка «Журавль и Цапля». | 1 | Уметь выразительно читать и пересказывать содержание прочитанного произведения. |
| 5 | Русская народная сказка «Умный мужик». Проверка техники чтения. | 1 | Уметь описывать героев сказки, их характеры и поступки. |
| 6 | Былина «Три поездки Ильи Муромца». | 1 | Уметь описывать главного героя- Илью Муромца, его поступки, доказывая свой ответ словами из текста. |
| 7 | Народные песни. «Эх, кабы на цветы не морозы…», «По улице мостовой». | 1 | Уметь выразительно читать народные песни. Понимать язык произведений устного народного творчества. |
| 8 | Пословицы, загадки. | 1 | Знать, отличать друг от друга и давать определение малым жанрам фольклора: пословицы, загадки; понимают язык произведений устного народного творчества (сжатость и мудрость народной речи, многозначность смысла пословиц), уметь отгадывать загадки. |
| 9 | **Внеклассное чтение** «Моя любимая русская народная сказка». | 1 | Уметь пересказывать народную сказку, характеризовать героев, объяснять значение незнакомых слов. |
| **Из произведений русской литературы 19 века ( 46 часов)** | | | |
| 10 | А.С. Пушкин. Биографические сведения. | 1 | Знать основные сведения о детстве и юности А.С. Пушкина, о годах его учения в лицее, о лицейских друзьях, творческом пути. |
| 11 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Решение царя. Заговор сестёр. | 1 | Уметь читать выразительно вслух.  Характеризовать главных героев.  Пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть небольшой отрывок из сказки. |
| 12 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Чудеса на острове. | 1 | Уметь читать выразительно вслух.  Характеризовать главных героев.  Пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть небольшой отрывок из сказки. |
| 13 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Поведение сестер и бабы Бабарихи. Обещания царя Салтана. | 1 | Уметь читать выразительно вслух.  Характеризовать главных героев.  Пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть небольшой отрывок из сказки. |
| 14 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Сёстры матери чинят препятствия. | 1 | Уметь читать выразительно вслух.  Характеризовать главных героев.  Пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть небольшой отрывок из сказки. |
| 15 | А.С. Пушкин «Зимний вечер». | 1 | Уметь выразительно читать лирическое произведение. |
| 16 | А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). | 1 | Уметь выразительно читать лирическое произведение. |
| 17 | М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества М.Ю. Лермонтова. |
| 18 | М.Ю. Лермонтов «Бородино». | 1 | Уметь определять тему стихотворения, выразительно читать, применять навыки пересказа статьи учебника. давать характеристику его героев произведения. |
| 19 | М.Ю. Лермонтов «Бородино». | 1 | Уметь определять тему стихотворения, выразительно читать, применять навыки пересказа статьи учебника. давать характеристику его героев произведения. |
| 20 | **Внеклассное чтение.** В.П.Астафьев «Осенние грусти и радости». | 1 |  |
| 21 | И.А. Крылов. Биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества И.А. Крылова. |
| 22 | И.А. Крылов «Кукушка и Петух». | 1 | Знать содержание, понимать подтекст и мораль басни, уметь выразительно читать басню по ролям (инсценированное чтение). |
| 23 | И.А. Крылов «Волк и Журавль». | 1 | Знать содержание, понимать подтекст и мораль басни, уметь выразительно читать басню по ролям (инсценированное чтение). |
| 24 | И.А. Крылов «Слон и Моська». | 1 | Знать содержание, понимать подтекст и мораль басни, уметь выразительно читать басню по ролям (инсценированное чтение). |
| 25 | Н.А. Некрасов. Биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества Н.А. Некрасова |
| 26 | Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». | 1 | Уметь выразительно читать и понимать лирическое произведение. |
| 27 | Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». | 1 | Уметь выразительно читать и понимать лирическое произведение. |
| 28 | Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин». Комичность и драматизм в стихотворении. | 1 | Уметь выразительно читать и понимать лирическое произведение. |
| 29 | **Внеклассное чтение.** В.В. Бианки «Приказ на снегу». | 1 | Уметь выразительно читать и понимать произведение. |
| 30 | Л.Н. Толстой. Биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества Л.Н. Толстого. |
| 31 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». I часть. Пленение Жилина. | 1 | Уметь выделять главную мысль произведения, характеризовать главных действующих лиц, пересказывать содержание прочитанного. |
| 32 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». II часть. В горском поселении. | 1 | Выделяют основную идею (мысль) рассказа, видят авторскую позицию, составляют сравнительную характеристику героев, составляют рассказ от лица героя. |
| 33 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». II часть. В горском поселении. | 1 |
| 34 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». II часть. Поведение Жилина и Костылина в плену. | 1 |
| 35 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». II часть. Поведение Жилина и Костылина в плену. | 1 |
| 36 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». III часть. Отношение окружающих к Жилину. | 1 | Знать сюжет рассказа, основных героев, понимать, в какое время происходят события, уметь объяснять роль пейзажа, портрета, сравнения в описании героев. |
| 37 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». IV часть. Жилин планирует побег. | 1 |
| 38 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». IV часть. Жилин планирует побег. | 1 |
| 39 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». V часть. Неудачный побег. | 1 |
| 40 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». V часть. Неудачный побег. | 1 |
| 41 | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». VI часть. Дружба Жилина и Дины. | 1 |
| 42 | Обобщающий урок по повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» | 1 |
| 43 | **Внеклассное чтение.** Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч». | 1 |
| 44 | А.П. Чехов. Биография писателя, его творчество. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества А.П. Чехова. |
| 45 | А.П. Чехов «Хамелеон». | 1 | Давать характеристику героям, оценку их поступкам.  Определять и формулировать роль пейзажа, сравнений; знать композицию произведения. |
| 46 | А.П. Чехов «Хамелеон». Проверка техники чтения. | 1 |
| 47 | **Внеклассное чтение. А**.П. Чехов «Спать хочется», «Каштанка». | 1 |
| 48 | В.Г. Короленко. Биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества В.Г. Короленко. |
| 49 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Я и мой отец. | 1 | Знать содержание прочитанного произведения. Воспринимать и анализировать текст, формулировать идею, давать характеристику героям. |
| 50 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство. 1 часть. | 1 |
| 51 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство. 2 часть. | 1 |
| 52 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Знакомство продолжается. | 1 |
| 53 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Осенью. | 1 |
| 54 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Кукла. | 1 |
| 55 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок. Тестирование по пройденному материалу. | 1 |
| **Из произведений русской литературы 20 века ( 47 часов)** | | | |
| 56 | А.М. Горький. Биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества А.М. Горького. |
| 57 | A.M. Горький «Детство». | 1 | Уметь составлять характеристику героя, находить текстовые детали и понимать их роль в создании образов.  Уметь формулировать проблему, поднятую автором художественного текста. Составлять характеристику героев.  Прослеживать изменения в характере героя, выяснять значение незнакомых слов. |
| 58 | A.M. Горький «Детство». | 1 |
| 59 | A.M. Горький «Детство». | 1 |
| 60 | A.M. Горький «Детство». | 1 |
| 61 | A.M. Горький «В людях». | 1 | Давать характеристику главного героя, оценку его поступкам. |
| 62 | A.M. Горький «В людях». | 1 |
| 63 | Обобщающий урок по творчеству М. Горького. **Внеклассное чтение.** | 1 |  |
| 64 | М.В. Исаковский «Детство». | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества М.В. Исаковского. Уметь выразительно читать и понимать лирическое стихотворение. |
| 65 | М.В. Исаковский «Ветер» | 1 |
| 66 | М.В. Исаковский «Весна» | 1 |
| 67 | К.Г. Паустовский. Биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества К.Г. Паустовского. |
| 68 | К.Г. Паустовский «Последний чёрт». | 1 | Знать содержание произведения, уметь давать характеристику литературному герою, определять авторскую позицию. |
| 69 | К.Г. Паустовский «Последний чёрт». | 1 |
| 70 | **Внеклассное чтение.** «Мой любимый литературный герой». | 1 | Уметь рассказывать о любимом литературном персонаже, знать название и автора произведения. |
| 71 | М.М. Зощенко. Краткие биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества М.М. Зощенко. |
| 72 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». | 1 | Уметь находить слова из текста для ответа на вопрос. Уметь пересказывать по плану, составлять характеристику героев. |
| 73 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». | 1 |
| 74 | **Внеклассное чтение**. Юмористические рассказы М. М. Зощенко. | 1 | Уметь находить слова из текста для ответа на вопрос. Уметь пересказывать по плану,  составлять характеристику героев. |
| 75 | К.М. Симонов. Биографические сведения. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества К.М. Симонова. |
| 76 | К.М. Симонов «Сын артиллериста», I часть. | 1 | Уметь выразительно читать и понимать лирическое произведение. |
|  | К.М. Симонов «Сын артиллериста», II часть. | 1 | Уметь выразительно читать и понимать лирическое произведение. |
| 77 | **Внеклассное чтение.**А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители». | 1 | Уметь выразительно читать и понимать лирическое произведение. |
| 78 | В.П. Катаев. Краткие биографические сведения. В.П. Катаев. Флаг. 1 часть. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества В.П. Катаева.  Уметь рассказать о том, какой подвиг совершили моряки. |
| 79 | В.П. Катаев. Флаг. 2 часть. | 1 | Уметь рассказать о том, какой подвиг совершили моряки. |
| 80 | Н.И. Рыленков. Биографическая справка. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества Н.И. Рыленкова. |
| 81 | Н.И. Рыленков «Деревья». | 1 | Уметь выразительно читать и понимать лирическое произведение. |
| 82 | Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки…». | 1 |
| 83 | Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке…». | 1 |
| 84 | Ю.И. Коваль. Биографическая справка. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества Ю.И. Коваля. |
| 85 | Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». | 1 | Уметь характеризовать главного героя, оценивать его поступки. |
| 86 | Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». | 1 |
| 87 | Ю.И. Коваль «Картофельная собака». | 1 | Уметь описывать главных героев, пересказывать с изменением лица рассказчика. |
| 88 | Ю.И. Коваль «Картофельная собака». | 1 |
| 89 | Ю.Я. Яковлев. Краткая биография. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества Ю.Я. Яковлева |
| 90 | Ю.Я. Яковлев «Багульник». | 1 | Знать содержание рассказа, давать характеристику главным героям и их поступкам. |
| 91 | Ю.Я. Яковлев «Багульник». | 1 |
| 92 | Ю.Я. Яковлев «Багульник». | 1 |
| 93 | Р.П. Погодин. Биографическая справка. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества Р.П. Погодина. |
| 94 | Р.П. Погодин «Время говорит – пора». | 1 | Знать содержание произведения, характеризовать героев, давать оценку их поступкам. |
| 95 | Р.П. Погодин «Время говорит – пора». | 1 |
| 96 | Р.П. Погодин «Время говорит – пора». Проверка техники чтения. | 1 |
| 97 | А.Г. Алексин. Биографическая справка. | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества А.Г. Алексина. |
| 98 | А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». | 1 | Знать содержание произведения, уметь дать характеристику действующим лицам. |
| 99 | А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». | 1 |
| 100 | **Внеклассное чтение.** А.П. Чехов «Спать хочется». | 1 |  |
| 101 | К. Я. Ваншенкин. Биографическая справка. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки». | 1 | Знать основные этапы жизни и творчества К.Я. Ваншенкина.  Уметь выразительно читать и понимать лирическое произведение. |
| 102 | Итоговый обобщающий урок за курс 7 класса. | 1 | Обобщать и систематизировать изученное. |

**Лист корректировки 7 класс**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. [↑](#footnote-ref-1)