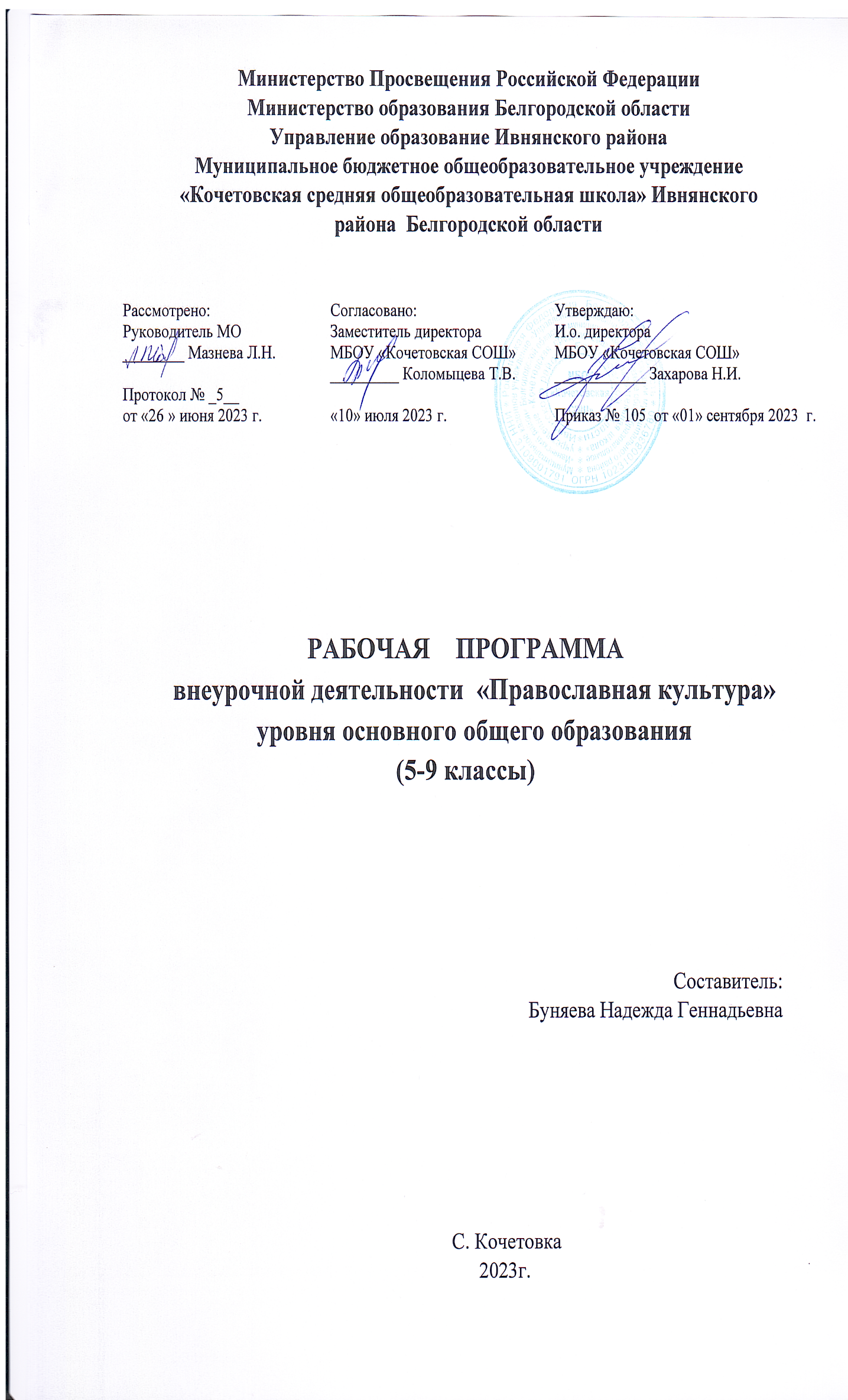
****

1. **Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «В мире православной культуры» предназначена для реализации внеурочной деятельности духовно-нравственного направления в рамках внедрения федерального государственного образовательного стандарта.

***Актуальность***изучения основ православной культур общеобразовательных учреждениях обусловлена насущной потребностью качественного обновления содержания гуманитарного образования с опорой на ценности традиционной отечественной культуры, а также необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Огромный интерес к религиозно-познавательному содержанию обучения и воспитания обусловлен целым рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования**.**

К таким причинам следует отнести необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты.

Другой важной причиной является разрушение лучших отечественных культурных и образовательных традиций, русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта.

Следующая причина – это потребность в организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, религия являлась и является важным фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений между разными государствами и народами.

В центе внимания оказываются проблемы глобализации и сохранения традиций. Россияне требуют от государства обеспечения их права на свою национальную культуру, полноценные знания о ней, а также на знакомство с условиями формирования культурных и религиозных традиций других народов.

Духовно-нравственные ценности играют важнейшую роль в жизни человека и общества. Они определяют отношение человека к различным явлениям, мотивируют его деятельность, и, разумеется, определяют содержание всей создаваемой нами культуры. Общество не может благополучно существовать и развиваться без единства ориентиров, которые бы объединяли людей, стали значимыми в их жизни. Именно это условие есть важнейшая основа стабильного развития любого современного государства.

В основе православной культуры лежит понятие духовности. С древних времен русские люди воспитывались на ценностях, которые формировали такое качество, как духовность. Этому качеству характерно не внешнее подражание нравственным идеалам, а глубокое внутреннее одухотворение.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

В ходе реализации внеурочной деятельности создаются условия для того, чтобы научить ребенка видеть ***Человека*** в человеке, и, прежде всего, ***Человека*** в самом себе, помочь раскрыть самое прекрасное, что заложено в каждом ребенке, поверить в себя, дорожить своим здоровьем и своей жизнью, беречь традиции своего рода, научить жить, чтобы быть Человеком.

Обращение к опыту православной педагогики реализует образовательную модель, обеспечивающую духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

**Православная педагогика**:

• даёт ребенку шанс познакомиться с русской национальной культурой, которой более тысячи лет,

• помогает детям в изучении школьных исторических дисциплин, литературы, МХК и искусства,

•создаёт условия для развития толерантности у детей.

**Целью курса внеурочной деятельности является**:

- **Воспитание**  высоконравственной, ответственной, творческой, инициативной личности, свободно ориентирующейся в современном мире, способной к принятию ответственных самостоятельных решений, высокогражданственной на основе ценностей отечественной православной культуры.

**Задачи внеурочной деятельности:**

* сформировать систему базовых ценностей, объединяющих в единую историческо-культурную общность, бережное отношение к историко-культурному наследию нашего Отечества;
* раскрыть роль Православной Церкви в историческом становлении и развитии духовных, культурных и государственных традиций Русского государства;
* развивать активную жизненную позицию, социальную ответственность, историческое сознание личности на примере жизни и духовных подвигов православных святых;
* создать условия для приобщения учащихся к духовно-нравственным ценностям Православия и формирования гражданского патриотизма, осмысления Православия, как одного из направлений поиска человечеством ценностно-смысловых основ бытия;
* формировать у детей целостного миропонимания и добропорядочности в межличностных отношениях;

формирование уважения к религиям других народов

**Описание места курса в учебном плане**

Срок реализации программы 5 лет. Курс рассчитан на 170 часов (5-9 классы), 34 часа в год (1 час в неделю). Ориентирован на детей возраста от 10 до 16 лет.

**Новизна курса** заключается в том, что учебные занятия проводятся во второй половине дня и предполагают теоретические и практические занятия. Обучающиеся больше уделяют времени играм, инсценировкам, совершают прогулки и экскурсии. Данная программа курса объединяет усилия основных социальных субъектов: школы, семьи, православной церкви и других объектов социума. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания школьника 5-9 классов.

Внеурочная деятельность для учащихся основной школы в ходе реализации данной программы организуется по следующим ***направлениям*:**

1. Духовно-образовательное (занятия, беседы, устные поучения).

2. Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, экскурсии, походы).

3. Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр видеофильмов).

4. Нравственно-трудовое (продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

Цели достигаются посредством следующих **форм и методов** работы с детьми:

• Теоретические, практические занятия.

• Игры нравственного и духовно-нравственного содержания.

• Творческая художественная деятельность детей.

• Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей).

• Тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия).

• Творческие вечера, проведение совместных праздников.

• Культурно-образовательные поездки, экскурсии, целевые прогулки.

• Постановка музыкальных сказок духовно - нравственного содержания.

• Видеолекторий, просмотр слайд - фильмов, видеофильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.

•Контрольно-аналитические формы деятельности, тестирование, анкетирование.

**Основные методы и технологии**

* технология разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Занятия по программе могут быть только лично - ориентированными. Это реализуется в форме диалога, при этом используются эвристические и проблемные методы обучения. Предполагается использование ИКТ, привлекаются наглядные материалы: книги, картины, иконы, слайды, видео, аудио записи, фотографии.

**2. Результаты освоения учебного предмета «Основы православной культуры»**

***Личностные результаты*** изучения учебного предмета «Основы православной культуры» учащимися 5-9 классов:

− формирование основ российской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

− развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

− развитие этических чувств;

− воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

− развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

− наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты изучения основ православной культуры учащимися 5-9 классов:**

− формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия;

− адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий;

− осуществлять информационный поиск;

− овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

**Предметные результаты изучения основ православной культуры учащими 5-9 классов:**

− знание, понимание и принятие ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие,миролюбие;

− знакомство с основами религиозной морали;

− формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и ее роли в истории и

современности России;

− осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

***Нормативно правовая база:***

Концепция Духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России разработана в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании» ст.9 п.1, на основе ежегодных посланий Президента РФ собранию РФ. В соответствии с п.6 ст. 9 и п. 2 ст. 14 Закона РФ «Об образовании», п. 1 ст. 4 Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», п. 1 ст. 63 Семейного кодекса РФ.

Программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с тематическими линиями, определёнными Примерным содержанием (МО РФ, Москва, 2002 год) и на основе программы «Православная культура» Л.Л. Шевченко Концепция и программа учебного предмета 1-11 годы обучения 2008 год, на основе авторской программы «Духовное краеведение», автор С.С.Чернова. Обучение проводится по учебному пособию «Православная культура» Шевченко Л.Л., разработанному в соответствии с Примерным содержанием образования «Православная культура», представленным Министерством образования РФ, пособия «Духовное краеведение» автор С.С.Чернова.

.

**3. Содержание программы**

**5 класс (34 ч.)**

**I.** **Предмет «Основы православной культуры» (3 ч.)**

Что изучает предмет «Основы православной культуры»

Происхождение термина «культура» и множество его значений. Понятие о пра­вославной культуре как культуре религиозной. Религия как основа мировоззрения и культуры народов мира. Необходимость знаний об основах отечественной культу­ры и культуры других народов. Культура материальная к духовная (религиозная), их взаимосвязь.

Роль Православия в жизни Российского общества

Православие как культурообразующая и традиционная религия русского на­рода. Идентичность понятий «русский» и «православный». Православие как га­рант межэтнического и межрелигиозного мира в России. Православие и Россий­ское государство.

**II. Истоки христианства (11 ч.)**

Вера в Единого Творца мира

Вера Древнего Израиля. Вопросы человека о Боге. Окружающий мир как источник знаний о Боге. Современные теории о происхождении человечества. Пять вопросов верующего к атеисту: кто создал природу и установил ее законы? кто создал живую клетку? чем объяснить целесообразность в природе? чем объяснить потрясающую сложность и точность строения и свойств организмов?

Кто такой Иисус Христос?

Сын Божий. Сын плотника из Назарета. Настоящий Человек (человеческая природа Христа). Образ Христа (Христос как воплощение красоты и олицетворение добра). Образ Христа в искусстве.

Сюжеты Нового Завета: Иисус Христос - Спаситель

Рождество Христово, Преображение Господне, Распятие, Воскресение Христово, уверение апостола Фомы. Храм Христа Спасителя в Москве.

Сюжеты Нового Завета: Иисус - Сын Божий

Благовещение Пресвятой Богородицы (Боговоплощение), Крещение Господи Вход Господень в Иерусалим. Почему Христос добровольно пошел на смерть? Вознесение воскресшего Христа. Сошествие Святого Духа на апостолов. Сюжеты Благовещения в русской иконописи и отечественной живописи.

Сюжеты Нового Завета: дела и чудеса Иисуса Христа  
Превращение воды в вино (Ин.2:1-11), изгнание торговцев из Храма (Ик.2:116), необыкновенный улов (Лк.5:1-11), исцеление расслабленного (Лк.5:17- 26), целение слуги сотника (Мф.8:5- 13), воскрешение сына вдовы в Наине (Лк.7:11 17), укрощение бури (Мф.8:23-27; Лк.8:22-25), воскрешение дочери Иаира (Мк.5:2 43), насыщение пяти тысяч человек (Мк.6:32- 44; Ин.6:3-14), хождение по вода морским (Мф.14:22-34), воскрешение Лазаря (Ин.11:1- 50).

Туринская Плащаница

История Туринской Плащаницы. Ученые о Плащанице. Свидетельница Воскресения: почему Плащаницу именуют «Пятым Евангелием». Наука синдология - изучение следов Воскресения Христова, оставленных на Плащанице.

Евангелие и евангелисты

Происхождение и язык Евангелия. Благая весть: смысл и назначение евангельской проповеди. Апостолы - евангелисты: Матфей, Марк, Лука, Иоанн и символическое обозначение. Внешний вид богослужебного Евангелия.

Библия - Книга книг.

Что такое Библия. Библия как источник знаний о Боге. Библия как исторический источник. Ветхий Завет и Новый Завет. Деление истории на Новую эру (после Рождества Христова) и до Новой эры (до Рождества Христова). Воплощение библейских сюжетов в искусстве.

Христианские представления о Боге (Троица)  
 Библейские основания христианских представлений Боге Троице: явление Бога Аврааму (ветхозаветная Троица), Крещение Христа (новозаветная Троица) и др. Образ Бога Троицы в Его творениях (человек, солнце и др.). «Троица» Андрея Рублева.

Христианские представление о происхождении мира

1. «Вначале сотворил Бог небо и землю» (Быт. 1,1). «Небо» как невидим ангельский (духовный) мир. Появление зла в мире. Мир поднебесный. Кто так Ангел-хранитель.
2. «Земля» как видимый окружающий нас мир. Материя как основа земного мироздания. Основные принципы устроения мира земного: строгая последовательность и целесообразность периодов и явлений, видовые отличия в мире растений и животных. Назначение и обязанности человека по отношению к природе. Шестой и седьмой дни творения.

III. Христианские представления о первом человеке: сюжеты Ветхого Завета (6 ч.)

Первые люди и их жизнь

Жизнь первых людей в раю. Что такое рай и где он находится: Библия о географическом положении места обитания первых людей, нравственные основы райской жизни. Как понять высказывание Христа: «Царствие Божие (рай) внутрь насесть» (Лк. 17, 21). Изображение рая в произведениях искусства.

Потеря рая (грехопадение)

Свобода воли как условие сознательного выбора между добром и злом. Поче­му Бог сотворил людей свободными. «Запретный плод»: смысл и последствия его вкушения. Попытка Бога привести первых людей к покаянию и тем спасти их от смерти. Сюжет изгнания из рая в мировой живописи (фреска Т. Мазаччо).

Что такое грех

Смысл и значение греха. «Грех - это вред против самого себя». Грех как болезнь. Дурные помыслы как начало греха и как к ним правильно относиться. Грех и покаяние.

Обетование спасения

Изменение природы человека через грех прародителей (Адама и Евы). Зна­чение слова «обет» (обещание). Бог обещает спасение людям (Быт. 3,15), Проро­ческий смысл обетования Божиего о спасении: Пасха.

Пророки и пророчества

Кто такие пророки. Знаменитые пророки Ветхого Завета: Моисей, царь Давид, Даниил, Илия, Исайя, Михей, Осия и другие и их пророчества о спасении и Спаси­теле (Исайя 7,14; 53, 3-7,11-12; Михей 5, 2; Осия 6, 1-2; Псалтырь 15, 9-11).

Изображение пророков в пророческом ряду иконостаса.

IV. Христианские представления о нравственности (4 ч.)

Закон. Десять заповедей

Для чего создаются законы: закон как запрет совершать зло, устанавливае­мый в силу расположенности людей ко злу. Значение слова «заповедь» (запрет, отсюда - «заповедник»). Что такое Закон Божий и почему в нем сначала была одна заповедь, а затем стало десять. Каменные скрижали Моисея. Декалог.

Отношение человека к Богу (1- 4 заповеди)  
Смысл и значение 1-й, 2-й, 3-й и 4-й заповедей Моисея.  
Отношение человека к человеку (5-10 заповеди)  
Смысл и значение 5-й, 6-й, 7-й, 8-й, 9-й и 10-й заповедей Моисея,  
3аповеди Иисуса Христа (Блаженства)

Нагорная проповедь. Десять заповедей блаженства, Заповеди блаженства как духовное совершенство человека. Мис­сионерская деятельность Андрея Первозванного.

V. Православный храм (8 ч.)

Назначение, внешний вид и устройство православного храма

Православный храм как явление общественной жизни. Молитва. Храм Божий. Внешний вид православного храма. Основные архитектурные типы храмов («кораблевидный», «крестообразный» и «крестовокупольный», «кругообразный»). Основные части храма (колокольня, паперть, притвор, средняя часть. Алтарь принципы его возведения (на господствующей возвышенности, Алтарем на ток).

Внутреннее устройство православного храма

1. Внутреннее убранство храма. Устройство притвора, средней части и Алтаря.  
Назначение и устройство Иконостаса: Иконостас - стена из икон, ярусное строе  
Иконостаса, состав и значение каждого яруса. Клиросы и хоры. Специальные храмовые предметы: аналои, подсвечники, лампады, паникадила, канун, диаконское кадило и т.д.

Самый первый храм (храм царя Соломона)

Древняя Скиния - прообраз православного храма. Краткая история храма ц Соломона. Его внешний вид, устройство и назначение. Жертвоприношения в храме. Соломонова премудрость: почему Соломон построил не царский дворе храм Божий.

Храм Воскресения Господня в Иерусалиме

Краткая история храма. Святыни храма: гора Голгофа, пещера Гроба Господня, Камень Помазания, предел Темницы Господней, предел Поругания и Тернового Венца. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Схождение Благо ною Огня.

Сорок сороков московских храмов

Как появилось выражение «сорок сороков». Знаменитые храмы Москвы и Московского Кремля. Православная Москва сегодня: древние и новые храмы и монастыри. Храм Христа Спасителя - символ возрождения Руси.

Практикум: экскурсия в православный храм

Практическое рассмотрение назначения, внешнего и внутреннего устройства православного храма.

**VI. Повторение и проектная деятельность (2 ч.)**

**6 класс (34 ч.)**

**Святая Русь (10-17 века)**

**Первые христиане на Руси**. **(3ч.)**

Россия – наша Родина. Почему Русь – Россию «Святой именовали»? Поэты размышляют о том, что предки завещали сохранять как святыню. Христианская вера завещана как святыня. Славяне – наши предки. Добродушие, гостеприимство, доверчивость, мужество – черты характера славян. Верования славян. Первые князья Руси Рюрик, Минекус, Трувор. Первая христианская проповедь на Руси святого апостола Андрея Первозавнного. Первые христиане на Руси – святая равноапостольная княгиня Ольга, святые Феодор и его сыне Иоанн. Крещение Руси. Как святой равноапостольный князь Владимир выбирал веру. Преподобный Нестор Летописец рассказывает о причинах обращения князя Владимира ко Христу; житие святого мученика 1 века Евстафия Плакиды. Первый русский митрополит Михаил. Как русские люди учились правилам христианской благочестивой жизни. Первые школы на Руси. Святые проповедники христианства на русских землях: святые Кукша и его ученик Пимен – просветители вятичей. Таинство Крещения в Русской Православной Церкви.

Литературные памятники Древней Руси. Митрополит Илларион и его сочинения «Слово о Законе и Благодати». Рассказ о Крещении Руси в русской духовной поэзии. Отражение этого исторического события в произведениях иконописи и живописи на религиозные темы. О почитании святого князя Владимира – храмы, названные в его честь.

**Первые святые Руси – князья Борис и Глеб.(2ч)**

Сыновья князя Владимира – святые братья – княжичи. Евангельская притча о хозяине виноградника и работниках, пришедших в разный час. Сравнение христиан Древней Руси с работниками последнего часа. Почему на Руси жития были любимым чтением христиан? Христианский подвиг святых князей Бориса и Глеба. За что они прославлены? Добродетели, явленные святыми. Мученики – страстотерпцы. Сопоставление подвига святых Бориса и Глеба с прославлением святых Вифлеемских младенцев. Пример кротости и послушания, показанный Христом. Любовь к богу. Кротость, любовь к ближнему – заповеди, выполнение которых святые князья засвидетельствовали мученической смертью.

Как почтили память святых Бориса и Глеба? Архитектурные памятники в честь святых, храмы. Названия городов, поселков, улиц в разных городах. Борисоглебский монастырь.

**Утверждение христианской веры. Святые Киево – Печерской лавры.(2ч)**

Роль монастырей в утверждении христианской веры на Руси. Святой Антоний – основатель монашества на Руси. Святой Феодосий Печерский. Его детские годы. Отличие от других детей. Христианские добродетели послушания и смирения в жизни преподобного Феодосия. Почему мать послушалась своего сына?

Храмы и святыни Киево – Печерской лавры.

**Русские святые времён татарского нашествия. (2ч)**

Беда приходит на Русь Междоусобная вражда русских князей. Набеги кочевых племён. Нашествие татар. Христиане – мученики. Святой благоверный князь Александр Невский. Русский фольклор – о понимании христианами действия Промысла Божиего в событиях жизни, истории.

Почитание памяти святых в объектах православной культуры.

**Святители Московские митрополиты Пётр и Алексий.(2ч.)**

Как укреплялось Русское государство. Великий князь Иоанн Данилович Калита. Детские годы святителя Петра. Какие книги любил читать отрок. Как был устроен Успенский собор Кремля. Значение служения митрополита Петра в возвышении Москвы. Обычай крестного целования на Руси. Русские князья присягают на верное служение у раки митрополита Петра.

Детские года митрополита Алексия. Христианские добродетели будущего святителя.

История возведения Архангельского и Успенского соборов Московского Кремля…Духовная поэзия – о святителях московских. Икона Божией матери «Петровская». История ее написания митрополитом Петром.

**Избавление Руси от татарского ига. (3ч.)**

Преподобный Сергий Радонежский и святой благоверный князь Димитрий Донской. Годы татарского ига на Руси. Гибель русского князя Василька Ростовского.

Игумен земли Русской преподобный Сергий Радонежский. Детские годы. Послушание родителям. Построение церкви во имя Троицы на Маковце.

Защитники Отечества. Святые воины – схимонахи Троицкой Лавры Александр Пересвет и Родион Ослябя.

Святые сторожа Руси: Троице – Сергиева Лавра, Хотьков монастырь, Симонов монастырь, Донской монастырь. История чудотворных образов.

Защитник Отечества в наше время. Какие добрые дела во славу своего Отечества может совершить человек сегодня? Какие качества души ему для этого необходимы?

**Духовная твердыня Беломорья. Чудотворцы Соловецкие Зосима, Савватий и Герман. (2ч.)**

Соловки – остров славной истории. Ученики преподробного Сергия основывают монастыри на северных землях. Послушник Кирилло – Белозерского монастыря – Савватий. Почему стремился к уединенной жизни. Скромность инока Савватия.

Иконография жития святых Зосимы и Савватия.

Соловецкий монастырь – духовная твердыня и военная крепость России. Святые и святыни Соловецкого острова Анзер.

Земля Соловецкая – живой источник духовной силы России. Преемственность служения святых и собятия русской истории.

Песнопения и изречения из Священного Писания на церковнославянском языке, в которых прославляются святые, раскрывается смысл их почитания.

**Святые Нил Сорский и Иосиф Волоцкий размышляют о богатстве и бескорыстии.(3ч.)**

О чем размышляли святые Нил Сорский и Иосиф Волоцкий. Почему землю русскую называли Святой Русью? Два пути монашеского служения. Молитвенная помощь и материальная помощь людям. Христианские добродетели, которые преподобный Иосиф Волоцкий выделяет как необходимые в жизни человека. Дороже золота – заповеди Божии.

Внешнее устроение Нило – Сорской Пустыни и Иосифо – Волоцкого монастыря как отражающее духовный смысл жизни их святых устроителей.

**Свирский чудотворец.(2ч.)**

Какими подвигами прославился святой Александр Свирский? Подвиг преподобных – в служении Богу молитвой и постом. Почему дело молитвы называют подвигом? В чем он заключается? Детские годы святого Александра. Приветливость, кротость и послушание – христианские добродетели и качества души отрока. Его решимость следовать подвигам Христовым. В чем он состоит?

Явление Святой Троицы преподобному Александру.

Чудотворная икона преподобного Александра из Успенского собора Кремля. Святые обители связанные с именем преподобного. Почитание святого. Памятники зодчества.

**Русские святые, Христа ради юродивые. (2ч.)**

Василий Блаженный. О счастье жизни христиан. Законы, определенные Богом для жизни людей. Понимание христианами счастья как выполнение заповедей Божиих. Заповеди Блаженства.

Жизнь в Боге святого блаженного Василия. Детские годы святого.

Святой Христа ради юродивый Андрей, изображенный на иконе «Покров Божией Матери».

История московского храма Василия Блаженного и иконы «Церковь воинствующая».

**Святые во времена Московского государства. (3ч.)**

Святой Филипп, митрополит московский. Распространение православной веры на Дальнем Севере и Востоке. Укрепление царской власти. Ее вмешательства в дела церковные. Борьба бояр за власть.

Детские годы митрополита Филиппа. Монашеский постриг и игуменское служение в Соловецком монастыре.

Песнопения о духовном мужестве, смелости святителя, о небесных венцах, его украсивших.

Святыни Соловецкого монастыря. Что в нем сохранилось со времен игуменства святого Филиппа? Иконы посвященные святителю.

**Русские святые Смутного времени: Патриархи Иов, Ермоген, Филарет. (2ч.)**

Падение Византийской империи и самостоятельность Русской Церкви. Первые русские патриархи Иов, Ермоген, Филарет. Начало Смутного времени на Руси после смерти царя Бориса Годунова. Борьба за русский престол.

Памятники русской культуры, увековечившие память деятелей Смутного времени.

Русская поэзия рассказывает о подвиге Патриарха Ермогена. Слова церковного песнопения, прославляющего святого Патриархи Ермогена.

**Исправление церковных книг. Патриарх Никон. (2ч.)**

Русские люди размышляют над выбором ценностей жизни. Евангелие о неразумности собрания земных сокровищ. Царская власть и церковная власть. Царь Алексей Михайлович Романов и Патриарх Никон.

Староверы. Старообрядцы. Разрыв между царём и патриархом. Русский Иерусалим Патриарха Никона – Новоиерусалимский монастырь – зримое напоминание христианам о святых ценностях. Образ Небесного Иерусалима в русской культуре. Храмы в честь Воскресения Христова.

**Повторение и проектная деятельность (4ч.)**

**7 класс ( 34 ч.)**

**Церковная реформа Петра 1. Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский. (4ч.)**

Русские поэты размышляют о вере, верности, преданности традициям жизни предков. Какие изменения произошли в жизни людей 17 века? В чём царь Пётр видел источник могущества России? Причины церковных реформ Петра. Пример благочестивой жизни святителя Митрофана Воронежского. Христианская добродетель милостивости в его жизни. Смелость защиты христианской веры пред царской властью.

Житие святого праведного Иоанна Русского из собрания житий святителя Димитрия Ростовского. Как в народе сохранялась христианская вера и традиции благочестия во времена реформ. Духовные завещания. Какие сокровища завещали родители детям в 17-18 веках? Наставления святого Митрофана своим духовным детям. Как русские писатели и поэты использовали при работе над своими произведениями жития святых. Спасо – Иаковлевский Димитриев монастырь. Его святыни.

**«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский. (4ч.)**

Почему 18 век называли «блестящим» веком? Зависимость Церкви от светской власти во времена царствования царицы Екатерины II. Закрытие монастырей.

«Великий милостивец» святитель Тихон Задонский. Детские годы Тимофея. Характер мальчика. Как учился юный Тимофей. Христианские добродетели кротости и смирения; благочестие. Церковное служение. Подготовка священников. О чём рассказывается в книгах, написанных Тихоном Задонским. Собиратель сокровищ духовных. О сокровищах в жизни человека. Завещание святителя.

Церковное искусство 17-18 в. как отражение состояния внутреннего мира человека. Сопоставление архитектурных стилей памятников древнерусского зодчества и храмового зодчества 18 века. Стиль барокко.

**Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский. (2ч.)**

Положение Православной Церкви в государстве 19 века. Падение нравов вследствие разрушения веры. Управление Церкви Священным Синодом. Война 1812 года ми укрепление духовной жизни народа подвигами христианской веры святых того времени.

Детские годы преподобного Серафима Саровского. Характер мальчика. Монашеский постриг. Явление Пресвятой Богородицы преподобному Серафиму. Святой размышляет о Боге, о христианских добродетелях веры, надежды и любви, о том, как человек может соединиться с Богом.

Основание Серафимо – Дивеевской обители. Святыни Дивеевской земли.

**Святые 19 века. Святитель Филарет, митрополит Московский. (2ч.)**

Мудрый наставник. 50 – летнее служение Церкви. Детские годы Василия Дроздова. Святитель – ректор Духовной академии. Профессор и его ученики. Какие церковно – общественные вопросы приходилось решать митрополиту Филарету? Духовный и нравственный облик святителя? Святитель размышляет о благоговении к святыням и показывает недопустимость умаления значимости священных предметов на публичных акциях (выставках). Общение святителя со знаменитыми людьми своего времени.

Церковное искусство как отражение духовного мира людей. Возрождение стиля древнерусского зодчества. Русско – византийский стиль. Храм Христа Спасителя в Москве. Казанский собор в Санкт – Петербурге.

**Великие старцы Оптиной пустыни (4ч.)**

Оптина Пустынь – центр духовного возрождения России в 19 веке. Старчество и старцы – пример великой любви к Богу. Евангелие в жизни Оптинских старцев. Христианские добродетели святых Оптинских старцев. Для чего знаменитые люди России приезжали к старцам в Оптину Пустынь? Чему учили старцы христиан? Новомученики и Исповедники Оптинские.

Поэты рассказывают о пути России, об Оптинских старцах в произведениях духовной поэзии. Песнопения в честь Оптиной пустыни.

**На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский. (2ч.)**

Сострадание доброго пастыря. Детские годы. Как святой учился читать. Кто помог в учении отроку. Священническое служение в Кронштадте. Святой Иоанн Кронштадтский – любимый учитель. За что ученики любили своего учителя? Пророчества святого Иоанна Кронштадтского. Пророчества Исайи. Что предсказали святые пороки разных веков? Любовь святого к Богу.

**Царственные мученики. (2ч.)**

Разрушение христианской культуры России в 20 веке. Разрушение традиций государственной власти – изменение государственного устройства, свержение трёхсотлетней царской династии. Разрушение христианской семьи – малой (домашней) Церкви. Семья царя Николая II – Царственных мучеников – страстотерпцев. Проявление христианской добродетели любви родителями и детьми.

Иконография царственной семьи.

**Новомученники и Исповедники Российские. (2ч.)**

Священная история – о поругании Христа. Гонения на Церковь. Святой Патриарх Тихон. Раскольники – обновленцы. Подвиг христианского смирения святого Патриарха. Священномученик Вениамин, митрополит Петербургский. Массовые репрессии духовенства. Мартиролог священномучеников.

**Христианские мученики ГУЛАГа. (2ч.)**

Священная история – о событиях на голгофе. Русская Голгофа. Новомученики и Исповедники Российские. Голгофа Анзерская. Собор Новомучеников и Исповедников (Соловецких, Домодедовских, Верейских, Оптинских…). Бутовский полигон – место покаяния.

**Православная культура России свидетельствует. (2ч.)**

Христиане размышляют о действии Промысла Божьего в жизни человека. События Священной истории и события истории России 20 века. Святые, деятели русской культуры – о России. Поэты 19-20 веков размышляют о людях своего века. Истоки зла. Произведения русской литературы рассказывают о разрушении духовной культуры России.

**Православная культура в жизни христиан. (2ч.)**

Священная история – о велении Христа рассказать всем народам о спасении. Богослужение – центральное событие духовной жизни христиан. Божественная Литургия – главное богослужение Православной Церкви. Её основное событие – Таинство Причащения. Его духовный смысл. Проявление Божественной любви к людям.

Произведения русской литературы рассказывают о том, как христиане России сохраняли православную веру в 20 веке. Разрушение православных храмов России. Добрые дела в возрождении памятников православной культуры России – проявление любви к людям, к окружающему миру, для христиан – любви к Творцу. О путях возрождения культуры России размышляют писатели. Имена христианских мучеников 20 века.

Изучаем церковнославянский язык – тексты, в которых прославляются святые Новомученики.

**Золотая цепь святых. (2ч.)**

Христиане размышляют о золотой цепи святых всех веков, соединяющей всех в Боге Едином. Церковь земная и Церковь Небесная. Святые дети - святой отрок Мамант, святые отроки царевич Димитрий Угличский. Артемий Веркольский, страстотерпец царевич Алексий. О Христианской радости свидетельствовали миру святые. Бессмертие.

**Повторение и проектная деятельность (4ч.)**

**8 класс (34 ч.)**

I. Главный христианский символ (5 ч.)

Крест как главный христианский символ. Почему именно крест является таковым: крестная смерть и тридневное воскресение Иисуса Христа как орудие побе­ды над смертью. «Христос воскресение из мертвых, смертию смерть поправ (победив) и сущим (существующим) во гробех живот (жизнь) даровав» (тропарь Святой Пасхи). Апостол Павел о Распятии: «А мы проповедуем Христа распятого, для Иудеев соблазн, а для Еллинов безумие» (1 Кор. 1,23). Житие святых равноапостольных императора Константина Великого и его матери царицы Елены: «Сим (крестом) побеждай!».[[1]](#footnote-1) Воздвижение крестов в современных традициях Кубани.

Праздник Крестовоздвижения

История обнаружения и воздвижения Креста Господня: 326 г., путешествие царицы Елены в Иерусалим и поиски Креста, обретение и воздвижение Креста. Цнрковный праздник Воздвижения Креста Господня - «Крестовоздвижение» (празднуется 14 сентября (27 сентября нового стиля).

Вера христиан в силу крестного знамения. Смысл и символика крестного зна­мения: крест как щит от врагов видимых и невидимых; два перста, прижатые к ла­дони как символ Иисуса Христа, имеющего в Себе два естества - Божественное и человеческое; три перста, собранные вместе (в щепоть) как символ Бога Троицы; слово «аминь» (евр.)= «верую», «утверждаю» (рус).

Духовная брань - борьба с личными недостатками

Христианин как воин Христов, ведущий брань (битву) с личными недостатками и грехами. «Сердце человека есть поле битвы, на котором дьявол борет­ся с Богом за душу человека. И на чьей стороне человек окажется, та сторона и побеждает» (Ф.М. Достоевский). Наши враги: пороки, слабости, пристрастия.

**Крестоношение** как необходимое несение тяжелой ноши: «Тогда Иисус сказал ученикам Своим: если кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мф. 16,24).Тяжелая или легкая судьба - это наше отно­шение к своему жизненному кресту. Каждому крест по силам его.

II. Православные представления о вере и Церкви (6 ч.)

О вере

«Вера, как уверенность в невидимом, как в видимом». Нравственная природа веры и неверия: «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят» (Мф.5,8); « зал безумец в сердце своем: нет Бога» (Пс.13,1). Символ веры в литургиях Чайковского и СВ. Рахманинова.

Суеверие как суетная (как вера в суету, пустая, бесполезная) вера. Вредность бесполезного: «Пусть не доверяет суете заблудший, ибо суета будет и даянием ему. Не в свой день он скончается... Сбросит он, как виноградная л недозрелую ягоду...» (Иов.15, 31-33). Суеверия: магия, гадания, спиритизм, экстрасенсорика, астрология, чародейство, вера в безличный космический разум и Идолы и идолопоклонство.

Житие священномученика Киприана и мученицы Иустинии.

Что такое Церковь?

Церковь как храм: «церковь» (греч.) = «дом Божий» (рус). Церковь как т Христово (Кол.1,24): собор всех разумных существ, стремящихся к Богу (ангелов усопших и живущих на земле людей). Церковь как ковчег спасения, плывущий; житейскому морю, бушующему волнами страстей и полному чудовищами соблазнов и искушений. Роль церкви в укладе жизни кубанского казачества. Помощь церкви семьям казаков, вдовам и сиротам.

Священство и церковная иерархия

Что мы знаем о священстве (Таинство Священства). Три степени священства: диаконы, пресвитеры (обычные священники), епископы. Иереи (пресвитеры) и протоиереи (протопресвитеры). Степени священства в монашестве: иеродиаконы, иеромонахи, игумены, архимандриты. Степени епископства: епископы, архиепископы, митрополиты, патриархи. Кубанские священнослужители, их роль и авторитет в общественно-политической жизни Кубани.

Церковный этикет. Поведение в храме

Этикет как правила поведения. Обращение к диакону и священнику, к епископу мирянину. Взаимное приветствие священника и священника, священника (епископа) и мирянина, священника и епископа, мирянина и мирянина. Благословение священника. Монастырский этикет. Правила поведения в храме: вне Богослужения, время Богослужения. Правила поведения в монастыре. Правила поведения муж и женщин казачьего сословия во время богослужения.

Пост в христианской традиции

Пост как время очищения духа, души и тела. Почему диета не пост: духов (нравственное) делание как основа поста. Посты, установленные Церковью: Be кий пост, или Святая Четыредесятница, Рождественский пост, Успенский П Апостольский, или Петров пост. Однодневные посты: Рождественский Сочельник

Крещенский Сочельник, Усекновение главы ев. Иоанна Предтечи, Воздвижение Креста Господня, Среда и Пятница каждой седмицы (недели). Отличие поста от различных диет и вегетарианства.

III. Церковные Таинства - основа жизни Церкви (7 ч.)

Церковные Таинства. Крещение

«Таинство» от слова «тайна»: невидимым образом для внешних чувств дарование человеку Богом особых даров (благодати).

Евангельское обоснование Таинства Крещения: «Идите, научите все народы, крестя их во имя Отца, и Сына, и Святого Духа...» (Мф.28,19); Крещение Господне. Внешняя (обрядовая) и внутренняя (таинственная) сторона Крещения. Крещение -ни пропуск в Царствие Небесное, но рождение (зачатие) для вечной жизни: «Если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие» (Ин.3,5). Кре­щение как возложение на себя креста: «Крещение - не плотской нечистоты омытие, но обещание Богу доброй совести» (Пет.3,21). Ответственность человека за драгоценный дар, получаемый в Крещении.

Миропомазание

Святое Миро, помазание святым Миром. Миропомазание в Крещении и миро­помазание (помазание) на царство (на трон). Видимое (обрядовое) и невидимое (таинственное) в Миропомазании. Миропомазание как дарование человеку Свя­тым Духом сил и разума для ведения праведной жизни («Печать дара Духа Свято­го»). Крещение Господне: снисхождение Духа Святого на Иисуса Христа. Призывание Духа Святого на людей руковозложением Апостолов: «Тогда возложили ру­ки на них, и они приняли Духа Святого» (Деян.8,17). Замена руковозложения Ми­ропомазанием в поздние апостольские времена,

Исповедь (Покаяние)

Понятие Исповеди: ведать (знать), поведать, исповедать (рассказать, от­крыть); открытие, обнажение своих грехов. Понятие Покаяния: Каин-первый убий­це на земле; окаянный - уподобившийся Каину; покаяться - значит признать в се­бе самом Каина (преступника против Закона Божиего). Иисус Христос устанавливает Таинство Исповеди.

Тема покаяния в произведениях искусства. (Например: х/ф Т.Абуладзе «По­каяние»; хоровая поэма В. Чернявского «Покаяние»),

Причастие

«Причастие» - от слова «часть». Причаститься - сделаться частью, стать прича­стным. Евангельское обоснование Таинства Причастия: Тайная Вечеря (Мф.26, 28). Тело и Кровь Христовы (Ин.6,48. 50-51. 53-54). Видимая (обрядовая) и невидимая (таинственная) сторона Таинства Причастия. Таинство Причастия как соединение (сопричастие) с Богом через принятие в себя Его Тела и Крови. Подготовка Таинству Причастия. Благоговейное отношение к Таинству. Причастие - глав смысл Божественной Литургии.

Брак

Значение слова «брак»: близкое родство, слияние, единство; однокоренные слова «брак», «брат» и др. (корень «бр»). Супружество - сопряжение (соединен супруги - находящиеся в упряжи, в сопряжении. Брак как нерушимый семейный юз мужа и жены, установленный Богом.

Елеосвящение (Соборование)

Понятие Елеосвящения: «елей» (греч.)= «масло» (рус); «елеосвящение»= «освящение масла». Установление Таинства Елеосвящения: «Братия... болен ли из вас, пусть призовет пресвитеров (священников) церковных, и пусть молитву творят над ним, помазав его елеем во имя Господне.

Таинство Священства  
Священник - человек, посвященный Богу. Библейская традиция священства

первое библейское упоминание о священстве; начало ветхозаветного священства; выдающиеся священники Ветхого Завета. Внешняя (обрядовая) и внутренняя (таинственная) сторона Таинства Священства. Таинство Священства (посвящение в священный сан) как дарование апостольской власти прощать и оставлять грехи, совершать священнодействия Таинств и учительствовать.

IV. Православные праздники и православное Богослужение (12 ч.)

О Богослужении

Райское Богослужение: свободное прославление Бога; отсутствие форм. Ветхозаветное Богослужение: жертвоприношение как знак того, что все принадлежит Богу и Ему посвящается (Авель и Каин ), а также знак признание греха и покаяния в нем.

Бог приносит Себя в жертву за грехи человечества. Крестная смерть Христа как высшая жертва, отменяющая все прежние (низшие) формы жертвоприношений.

Новозаветное Богослужение: «Литургия». Литургия святого Иоанна Златоуста, ее воплощение в музыке русских композиторов-классиков (Чайковского, Рахманинова).

Суточный и недельный круг Богослужений

Суточный круг Богослужений: вечерня, повечерие, полунощница, утреня, первый час, третий час, шестой час, девятый час и Литургия. Недельный круг Богослу­жений: воскресенье - прославляется Воскресение Христово; понедельник - прославляются Ангелы; вторник - прославляется св. Иоанн Креститель; среда - прославляется Крест Христов в воспоминание о предательстве Иуды; четверг -Прославляются Апостолы и св. Николай Чудотворец; пятница - прославляется Крест Христов в воспоминание о распятии; суббота - прославляется Божия Матерь Дева Мария и все святые.

Двунадесятые праздники

1. Двунадесятые праздники как двенадцать Великих праздников Православной Церкви. История двунадесятых праздников: Рождество Пресвятой Богородицы, Вве­дение во храм Пресвятой Богородицы, Благовещение Пресвятой Богородицы, Рож­дество Христово.
2. Сретение Господне, Крещение Господне, Преображение Господне, Вход Гос­подень в Иерусалим, Вознесение Господне, Пятидесятница (день сошествия Свято-fo Духа на апостолов), Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня, Успение Пресвятой Богородицы.

Непереходящие праздники

Непереходящие (неподвижные) церковные праздники как празднуемые в определенные числа календаря. Наиболее почитаемые из непереходящих праздников (краткие сведения о праздниках): Обрезание Господне -1(14) января, Покров Божией Матери -1(14) октября, Казанской иконы Божией Матери - 22 октября (4 ноября).

Рождество Иоанна Крестителя- 24 июня (7 июля), Усекновение главы Иоанна Крестителя- 29 августа (11 сентября), Святых первоверховных Апостолов Петра и Павла- 29 июня (12 июля), Святого Апостола Иоанна Богослова- 8 (21) мая и 26 сентября (9 октября), Святого Святителя Николая Чудотворца- 9 (22) мая и 6 (19) декабря.

Переходящие праздники. Пасхальный праздничный цикл Пасха (Воскресение Христово) как «праздников Праздник и Торжество из Торжеств». Троица; на следующий день после нее - День Святого Духа; в следу воскресение за Пятидесятницей - Неделя Всех святых, и с понедельника посла - начало Петрова поста. Прощеное Воскресенье.

Великий пост - важнейший и древнейший из многодневных постов Православной Церкви. Великий пост. Покаянная молитва святого Ефрема Сирина, вдохновившая А.С. Пушкина на создание стихотворения «Отцы пустынники и жены непорочны».

Страстная седмица (неделя) Великого поста как воспоминание о после седмице (неделе) земной жизни Иисуса Христа (дни страданий Спасителя).

Пасха Христова - величайший праздник Православной Церкви. Смысл Пасхи Христовой.

День встречи Пасхи Христовой: первое воскресенье после полнолуния мартов­ского весеннего равноденствия, обязательно только после ветхозаветной Пасхи. Празднование Пасхи: Пасхальное Богослужение; Светлая седмица – семь пасхальных дней.

Радоница (вторник на второй седмице после праздника Светлого Христова  
Воскресения) как день особого поминовения усопших после Светлой седмицы, в  
течение которой это поминовение не совершается. «Радоница» от слова «ра-  
дость»: ныне живущие на земле делят пасхальную радость с усопшими, молясь за  
них, тогда как те радуются этой молитве; радость для усопших той вести о спасе-  
нии, которую им возвестил Христос, сошедший во ад и воскресший.

Неделя Жен Мироносиц (вторая неделя (воскресенье) после Пасхи Хри-  
стовой) как международный православный женский день. Жены Мироносицы  
(Мария Магдалина, Саломия, Иоанна, Марфа, Мария и др.) и их подвиг. Святые жены (женщины) как пример для подражания: мученицы Вера, Надежда, Любовь и матерь их  
София; Великая благоверная княгиня Ольга; Феврония - жена князя Петра Му-  
ромского; преподобная Ефросиния Полоцкая; страстотерпицы царица Александра и ее дочери Мария, Ольга, Татьяна и Анастасия и др. «Да будет украшен вашим не внешнее плетение волос, не золотые уборы или нарядность в оде но сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого ха, что драгоценно перед Богом».

**V. Повторение и проектная деятельность (4 ч.)**

**9 класс (34 ч.)**

**Введение (2 ч.)**

*Занятие 1* (2 ч.). Введение в предмет. Понятие «краеведение». Виды краеведения (историческое, литературное, художественное и др.). Духовное краеведение, его особенности. Хронологические рамки курса «Духовное краеведение Белгородчины» (X — XXI вв.), его пространственная характеристика. Задачи, содержание и структура курса. Основные источники.

**Раздел I.**

**История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в. (60ч.)**

*Занятие 2*. Крещение Руси. Святой Равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии (X в.). Особенности новой религии -христианства - по сравнению с язычеством. Значение крещения Руси в истории России и Белгородчины.

*Занятие 3*. Основание г. Белгорода (1596 г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в XVII в. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосии. Строительство новых храмов и монастырей в нашем крае.

*Занятие 4*. Государство и Русская Православная Церковь в н. XVIIIb. Реформы Петра I. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Возникновение Белгородской губернии (1727 г.). Создание системы светского и духовного образования на территории Белгородчины.

*Занятие 5* . Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление, его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения святителя Иоасафа. Первое и второе обретения нетленных мощей святого. Духовное наследие святителя Иоасафа Белгородского.

*Занятие 6.* Государство и Русская Православная Церковь в к. XVIII -н. XIX в. Основание Белгородской духовной семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края. Основание Белгородской духовной семинарии.

*Занятие 7-8*. Белгородская епархия в середине XIX - начале XX вв. Выдающиеся выпускники Белгородской духовной семинарии: митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков) — великий русский богослов, историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, протоиерей А. Иванцов-Платонов, заслуженный профессор Московского университета. Архимандрит Анатолий (Ключарев) - известный церковный историк-богослов, краевед.

*Занятие 9* -10. Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. 20-е - 30-е г. XX в. - время гонений и тяжелых испытаний в жизни Русской Православной Церкви. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков (5 августа 1943 г.) - важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

*Занятие 11*. Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в.(середина 40-х — 80-е гг.) . Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели» (середина 50-х - начало 60-х гг.), во времена застоя (середина 60-х - начало 80-х гг.).

*Занятие 12*. Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и архимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие в истории Русской Православной Церкви и российской истории в целом - 1000 -летие Крещения Руси. Торжества в г. Белгороде по случаю этой знаменательной даты (май-июнь 1988 г.).

*Занятие 13*. Белгородско-Старооскольская епархия и ее роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Система православного духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ (2001 г.). Сотрудничество Белгородско-Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестер милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа, основанных на Православии.

*Занятие 14*. Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.): архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Их жизнь и прославление.Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков (XX-XXIвв.) Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории Русской Православной Церкви (1991 г.). Возрождение Белгородско-Старооскольской епархии (1995 г.).Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90-е гг. XX вив начале XXI в. Начало издания печатного органа Белгородско-Старооскольской епархии - ежемесячной православной газеты «Белгородские епархиальные ведомости» и приложения к ней «Свет Христов». Торжества в г. Белгороде, посвященные 2000-летию Рождества Христова.

*Занятие 15*. Обобщающее повторение, тестирование по разделу 1 «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала ХХ1в.».

**Раздел II.**

**Духовная культура Белгородчины**

**(архитектура, изобразительное** **искусство, музыка)**

*Занятие 16*. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода: история и современность. Спасо-Преображенский кафедральный собор — главный храм Белгородско-Старооскольской епархии. Смоленский собор — один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня - Кошарский Крест. Другие храмы г. Белгорода .

*Занятие 17*. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина. Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола.

*Занятие 18*. Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел различных районов Белгородской области. Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к. XX - нач. XXI вв.). Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (XXI в.).

*Занятие 19*. Монастыри города Белгорода: тернистый путь от прошлого к настоящему и будущему. Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество-Богородицкий женский монастырь — утраченные святыни Белгородчины. Марфо-Мариинская обитель города Белгорода.

*Занятие 20-21.* Монастыри Белгородчины: история и современность. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский ) мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда (ныне Чернянского района) Белгородской области, Воскресенский женский монастырь - ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель - одна из утраченных святынь Белгородчины.

*Занятие 22* . Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины).

*Занятие 23*. Православие и изобразительное искусство Белгородчины.Первый православный памятник в г. Белгороде. Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В.М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В.М. Клыков) - символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А.А. Шишков и его работы (памятники Святителю Иоасафу Белгородскому и митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда в честь Рождества Христова, скульптура Св. Архангела Гавриила и др.).

*Занятие 24*. Православие и изобразительное искусство. Иконопись Белгородского края (п. Борисовка). Иконописный и другие промыслы (дощечный, киотный, позолотный, иконообдельческий) на территории нашего края. Современные художники - иконописцы на Белгородчине (В.Н. Кутявин, А.С. Работнов и другие).

*Занятие 25*. Православие и музыка Белгородчины: С.А. Дегтярев. Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.), духовные сочинения («Тебе поем», «Отче наш», «Милость мира» и др.).

*Занятие 26*. Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Жизненный и творческий путь композитора Г.Я. Ломакина, его духовные сочинения («Всенощное бдение и литургия», «Духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина»). Русское многоголосное пение (знаменный распев). «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я. Ломакиным.

*Занятие 27*. Православная тематика в творчестве художников Белгородчины (изобразительное искусство).

*Занятие 28*. Белянский духовно-просветительский центр им. митрополита Макария (Булгакова). Просмотр видеофильма о Макарии (Булгакове).

*Занятие 29*. Учебно-тематическая экскурсия 1.Православный Белгород (храмы, памятники).

*Занятие 30*. Учебно-тематическая экскурсия 2. Спасо-Преображенский кафедральный собор - главный храм Белгородско-Старооскольской епархии.

*Занятие 31.* Учебно-тематическая экскурсия 3. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района Белгородской области).

*Занятие 32* . Учебно-тематическая экскурсия 4. Храмы моего родного города (села).

*Занятие 33*. Итоговое тестирование по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).

*Занятие 34* . Итоговое повторение.

**4. Предполагаемые результаты реализации программы.**

По итогам посещения детьми курса внеурочной деятельности предполагаются следующие результаты.

**Результаты первого уровня:**

*В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:*

- учебно-познавательный интерес к ОПК и творческой деятельности.

- знакомство с традиционными ценностями российской культуры

*В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

*-* адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

*В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

*-* приобрести практические умения и навыки по ОПК.

*В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

*-* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

**Результаты второго уровня:**

*В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:*

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности.

- формирование позитивного отношения к окружающему миру, другим людям и самому себе; стремление к самосовершенствованию.

*В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

*-* применять заповеди в повседневной жизни;

* использовать примеры духовных подвигов православных святых;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности.

*В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

* реконструировать основные праздничные обряды.

*В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми.

**Результаты третьего уровня:**

*В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:*

- навыки самостоятельной работы и работы в группе при выполнении творческих работ;

- основы личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, уважение к культурному наследию.

- приобщение к здоровому образу жизни.

*В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

- выполнять домашние обязанности в соответствии с традициями православной семьи;

- проявлять положительное отношение к делу, учебе на основе библейских сюжетов;

* выполнять исследовательские проекты.

*В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

- развивать художественный вкус и критическое мышление.

*В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

- формулировать собственное мнение с позиций православной культуры;

- вести диалог в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения во имя общественного мира и согласия.

**5. Формы и виды контроля**

**Виды контроля**: вводный, текущий, итоговый. Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются.

Для вводного и текущего контроля используется качественная оценка, взаимооценка, самооценка, неперсонифицированные мониторинги. Организуются контрольно-оценочные мероприятия: праздники, викторины, конкурсы, выпуск тематических листовок, буклетов. Для итогового контроля используются также тестирование, выставки творческих работ, презентация и защита творческих и исследовательских проектов.

Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Примерные темы проектных работ:

1. Роль Русской Православной Церкви в истории России.

2. Библейские сюжеты, их актуальность в современной жизни.

3. Загадки Туринской плащаницы: мифы и реальность.

4. Нужно ли соблюдать библейские заповеди?

5. Православный храм, его отличие от католического.

6. Любовь и семья в христианской традиции.

7. Святые земли русской.

8. Православный крест в судьбе России.

9. Христианские таинства.

10. Православные праздники в кубанской семье.

11. История Русской Православной Церкви: забытые страницы.

12. Таинства.

13. Церковь и современное государство.

14. Церковь и священнослужители в годы Великой Отечественной Войны.

15. Библия – свод древнейшей истории человечества.

**6.Методические рекомендации**

Для организации изучения основ православной культуры учителю необходимо учесть ряд педагогических принципов:

1. Изучение православной культуры не требует от родителей и учащихся православной религиозной самоидентифиификации, не препятствует их свободному мировоззренческому или конфессиональному самоопределению.
2. В методике проведения занятий учитываются возрастные особенности школьников, их социальная зрелость, действует общепедагогический принцип «Не навреди!».
3. Преимущественное использование активных форм и методов, деятельностного подхода.
4. Создание ситуаций нравственного выбора.
5. Формирование объективного представления о представителях других конфессий.
6. Недопустимость субъективного представления учителем общезначимых культурных норм.
7. Эффективное использование событий и объектов культурного наследия с целью воссоздания культурно-исторического мира России.
8. Использование межпредметных связей.
9. Взаимодействие с представителями Русской Православной Церкви.

**7. Описание материально-технического обеспечения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество |
| **1. Библиотечный фонд** | | |
| 1. | Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В.А. Шаповалова.- Белгород: ИЗД.БелГУ, 2002. | 1 |
| 2 | Библия. | 1 |
| 3 | Бородина А.В. Основы православной культуры: словарь – справочник- 2-е изд. – М.: Софт Издат, 2010. | 1 |
| 4 | Данилюк А.Я. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей. М.: Просвещение, 2012. | 1 |
| 5 | Детская Библия | 1 |
| 6 | Дудкин Е.Н. Молитва матери со дна моря достанет: случаи из современной жизни с приложением молитв. М.: Артос- Медиа, 2012. | 1 |
| 7 | Духовное краеведение Белгородчины Краткий словарь:Метод, пособие/ Составитель: Чернова С.С. - Белгород, 2005. | 1 |
| 8 | Духовно-нравственная культура в школе: Учебно-методическое пособие по основам православной культура для учителей общеобразовательных школ. Сб. I.М.: Институт экспертизы образовательных программ и государственно-конфессиональных отношений, 2007. | 1 |
| 9 | Истории религий: Учебное пособие для учащихся. Под ред. А.Н.Сахарова. М.:ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009. | 1 |
| 10 | Методические рекомендации к урокам по курсу **«**Духовное краеведение Белгородчины».:Методическое пособие/ Авторсоставитель:Чернова С.С. - Белгород, 2005. | 1 |
| 11 | О таинстве венчания. М.: Благовест, 2007. | 1 |
| 12 | Православная Энциклопедия. | 1 |
| 13 | Шевченко Л.Л. Православная культура, Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011г. | 1 |
| 14 | Шевченко Л. Л. ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА: Концепция и программа учебного предмета.1 -11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2008 | 1 |
| **2. Печатные пособия** | | | |
| 1. | Комплект таблиц. Шевченко Л. П., Шестун Е., протоиерей. Православная культура: Методическое пособие для учителя | 1 | |
| 2. | Комплект « Картины знаменитых художников мира» | 1 | |
| 3. | Комплект « Храмы России». | 1 | |
| **3.Технические средства обучения** | | | |
| 1. | Ноутбук | 1 | |
| 2. | Экран | 1 | |
| **4. Экранно-звуковые пособия** | | | |
| 1. | Презентации к занятиям. |  | |
| 2. | DVD фильмы: «Чудо жизни», «Русский крест», «Церковь в защиту жизни», «Твой крест», «Война и церковь», «Поп», «Православие и ислам». |  | |
| **5. Оборудование класса** | | | |
| 1. | Ученические столы двухместные с комплектом стульев. | 15 шт. | |
| 2. | Стол учительский. | 1 | |
| 3. | Шкафы для хранения дидактических материалов. | 3 | |
| 4. | Настенная доска для вывешивания иллюстративных материалов. | 1 | |

**2.Учебно-тематический план программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Всего**  **часов** | **Количество часов** | | **Характеристика деятельности учащихся (УУД)** |
| Ауди-торные | Вне-аудитор ные |
| **5 класс (1 год обучения)** | | | | | |
| I | Предмет «В мире православной культуры». | 3 | 3 |  | **Слушать и понимать** речь других людей.  **Выбирать** в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. |
| II | Истоки христианства | 11 | 4 | 7 | **Подготавливать** небольшие сообщения.  **Записывать** и фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ.  **Строить** логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений или поступков. |
| III | Христианские представления о первом человеке: сюжеты Ветхого Завета | 6 | 3 | 3 | **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. **Готовить** краткие сообщения. **Сопоставлять** добро и зло. |
| IV | Христианские представления нравственности. | 4 | 2 | 2 | **Строить** логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений или поступков. |
| V | Православный храм | 8 | 3 | 5 | **Строить** логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений или поступков.  **Обсуждать** полученные сведения по данной теме со священнослужителями. **Анализировать** просмотренные видео материалы. |
| VI | Повторение и проектная деятельность | 2 | 2 |  | **Слушать и понимать** речь других людей.  **Выбирать** в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. |
|  | **Итого** | **34** | **17** | **17** |  |
| **6 класс (2 год обучения)** | | | | | |
| I | Святая Русь X-XIII в веке | 9 | 5 | 4 | **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. |
| II | Святая Русь XIV – XVI в веке | 14 | 6 | 6 | **Записывать и фиксировать** информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ. Осознанно и произвольно **строить** сообщения в устной и письменной форме. |
| III | Святая Русь XVII в веке | 7 | 3 | 4 | ***Использовать*** в речи и понимать религиозные слова и понятия. ***Участвовать в диалоге:*** высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания. ***Оценивать***адекватно влияние православной религии на культуру нашей страны. ***Самостоятельно формулировать*** проблемные вопросы в истории Христианской Церкви. |
| IV | Повторение и проектная деятельность. | 4 | 2 | 2 | **Слушать и понимать** речь других людей.  **Выбирать** в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. |
|  | **Итого часов** | **34** | **17** | **17** |  |
| **7 класс (3 год обучения)** | | | | | |
| I | Святая Русь в XVIII в веке | 8 | 4 | 4 | Осознанно и произвольно **строить** сообщения в устной и письменной форме. **Строить** логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений или поступков.  **Учиться выстраивать** свое поведение в православном храме в соответствии с христианскими канонами. **Обсуждать** полученные сведения по данной теме со священнослужителями. |
| II | Святая Русь XIX в веке | 10 | 5 | 5 | **Строить** логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений или поступков. **Учиться выстраивать** свое поведение в православном храме в соответствии с христианскими канонами. **Обсуждать** полученные сведения по данной теме со священнослужителями. |
| III | Святая Русь XX в веке | 12 | 6 | 6 | **Учиться выстраивать** свое поведение в православном храме в соответствии с христианскими канонами. **Обсуждать** полученные сведения по данной теме со священнослужителями. **Анализировать** просмотренные видеоматериалы. |
| IV | Повторение и проектная деятельность. | 4 | 2 | 2 | **Слушать и понимать** речь других людей.  **Выбирать** в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. |
|  | **Итого** | **34** | **17** | **17** |  |
| **8 класс (4 год обучения)** | | | | | |
| I | Главный христианский символ. | 5 | 2 | 3 | **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. |
| II | Православные представления о вере и Церкви. | 6 | 3 | 3 | **Перерабатывать** полученную информацию. **Наблюдать и делать** самостоятельные выводы. **Учиться выстраивать** свое поведение в православном храме в соответствии с христианскими канонами. **Учиться работать** с архивных материалов по истории РПЦ . **Анализировать** просмотренные видеоматериалы. |
| III | Церковные таинства – основы христианской морали. | 7 | 4 | 3 | **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. **Анализировать** просмотренные видео материалы. |
| IV | Православные праздники и православное Богослужение. | 12 | 6 | 6 | **Учиться выстраивать** свое поведение в православном храме в соответствии с христианскими канонами. **Подготавливать** небольшие сообщения о праздновании православных праздников в семьях. |
|  | Повторение и проектная деятельность. | 4 | 2 | 2 | **Слушать и понимать** речь других людей.  **Выбирать** в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. |
|  | **Итого** | **34** | **17** | **17** |  |
| **9 класс (5 год обучения)** | | | | | |
| I | История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века. | 16 | 10 | 6 | **Учиться выполнять** различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) в процессе проведения социологических опросов. **Делать** предварительный**отбор** источников информации для решения задачи. **Перерабатывать** полученную информацию: *наблюдать* и *делать* самостоятельные *выводы*. **Слушать и понимать** речь других людей.  **Выбирать** в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. в проведение круглых столов, диспутов. |
| **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Обсуждать** полученные сведения по данной теме со священнослужителями. |
| II | Духовная культура Белгородчины  (архитектура, изобразительное искусство, музыка). | 16 | 10 | 6 | **Анализировать и осмысливать** тексты священных книг христиан. **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Обсуждать** полученные сведения по данной теме со священнослужителями. **Анализировать** просмотренные видиоматериалы. |
| III | Повторение и проектная деятельность. | 2 | 2 |  | **Слушать и понимать** речь других людей.  **Выбирать** в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. **Извлекать** необходимую информацию из дополнительных источников знаний, обсуждать полученные сведения по данной теме. **Сопровождать** обсуждение иллюстративным материалом. |
|  | **Итого** | **34** | **22** | **12** |  |
|  | **Всего** | **170** | **85** | **85** |  |

**Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | |
| **теоретич.** | **практич.** |
| 1 | **Введение.**  Понятие «культура» | **1** | **1** |  |
| 2 | Роль православия в жизни Российского общества | **1** | **1** |  |
| 3 | Игра «Творцы культуры» |  |  | **1** |
| **Истоки христианства** | | **11** | **4** | **7** |
| 4 | Вера в Единого Творца мира | **1** | **1** |  |
| 5 | Кто такой Иисус Христос? | **1** | **1** |  |
| 6 | Сюжеты Нового Завета: Иисус Христос - Спаситель | **1** |  | **1** |
| 7 | Сюжеты Нового Завета: Иисус - Сын Божий | **1** | **1** |  |
| 8 | Сюжеты Нового Завета: дела и чудеса Иисуса Христа | **1** |  | **1** |
| 9 | Туринская Плащаница | **1** | **1** |  |
| 10 | Евангелие и евангелисты | **1** | **1** |  |
| 11 | Библия - Книга книг. | **1** |  | **1** |
| 12 | Христианские представления о Боге (Троица) | **1** |  | **1** |
| 13 | Христианские представление о происхождении мира | **1** | **1** |  |
| 14 | Повторение и проектная деятельность | **1** |  | **1** |
| Христианские представления о первом человеке: сюжеты Ветхого Завета | | **6** | **3** | **3** |
| 15 | Первые люди и их жизнь | **1** | **1** |  |
| 16 | Потеря рая ( грехопадение) |  |  | **1** |
| 17 | Что такое грех? | **1** | **1** |  |
| 18 | Обетование спасения | **1** | **1** |  |
| 19 | Пророки и пророчества |  |  | **1** |
| 20 | Защита презентаций |  |  | **1** |
| Христианские представления о нравственности | | **4** | **2** | **2** |
| 21 | Закон. Десять заповедей | **1** |  | **1** |
| 22 | Отношение человека к Богу (1- 4 заповеди) | **1** | **1** |  |
| 23 | Отношение человека к человеку (5- 10 заповеди) | **1** | **1** |  |
| 24 | 3аповеди Иисуса Христа (Блаженства) | **1** |  | **1** |
| Православный храм | | **8** | **3** | **5** |
| 25 | Назначение, внешний вид и устройство православного храма | **1** |  | **1** |
| 26 | Внутреннее устройство православного храма | **1** |  | **1** |
| 27 | Самый первый храм (храм царя Соломона) | **1** | **1** |  |
| 28 | Храм Воскресения Господня в Иерусалиме | **1** | **1** |  |
| 29 | Сорок сороков московских храмов | **1** | **1** |  |
| 30 | Храмы Святого Белогорья | **1** |  | **1** |
| 31 | Храмы Ивнянского благочиния | **1** |  | **1** |
| 32 | Практикум: экскурсия в православный храм | **1** |  | **1** |
|  | | **2** |  |  |
| 33 | Повторение и проектная деятельность | **1** | **1** |  |
| 34 | Итоговое повторение. Игра. | **1** |  | **1** |

**Тематическое планирование 6 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | |
| **теоретич.** | **практич.** |
| **Святая Русь X-XIII** | | **10** | **5** | **5** |
| 1 | Первые христиане на Руси | **1** | **1** |  |
| 2 | Святая княгиня Ольга | **1** | **1** |  |
| 3 | Святой равноапостольный князь Владимир | **1** |  | **1** |
| 4 | Первые святые на Руси | **1** | **1** |  |
| 5 | Святые Борис и Глеб | **1** |  | **1** |
| 6 | Киево –Печерский монастырь | **1** | **1** |  |
| 7 | Виртуальная экскурсия | **1** |  | **1** |
| 8 | Нашествие татар. Христиане мученики | **1** | **1** |  |
| 9 | Благоверный князь Александр Невский. | **1** |  | **1** |
| 10 | Игра. Повторение темы | **1** |  | **1** |
| **Святая Русь XIV - XVI** | | **14** | **7** | **7** |
| 11 | Митрополит Петр и укрепление русского государства | **1** | **1** |  |
| 12 | Митрополит Алексей | **1** | **1** |  |
| 13 | Избавление русской земли от татарского ига | **1** |  | **1** |
| 14 | Преподобный Сергий Радонежский | **1** | **1** |  |
| 15 | Троице-Сергиева лавра | **1** |  | **1** |
| 16 | Соловки – духовная твердыня Беломорья | **1** |  | **1** |
| 17 | Чудотворцы Соловецкие Зосима, Савватий и Герман | **1** | **1** |  |
| 18 | Святые Нил Сорский и Иосиф Волоцкий | **1** | **1** |  |
| 19 | Виртуальная экскурсия. Сорская пустынь, Волоцкий монастырь | **1** |  | **1** |
| 20 | Диспуто богатстве и бескорыстии | **1** |  | **1** |
| 21 | Свирский чудотворец | **1** | **1** |  |
| 22 | Почитание святых. Беседа со священником | **1** |  | **1** |
| 23 | Русские святые, Христа ради юродивые | **1** | **1** |  |
| 24 | Храм Василия Блаженного. |  |  | **1** |
| **Святая Русь XVII** | | **10** | **5** | **5** |
| 25 | Святой Филипп, митрополит московский | **1** | **1** |  |
| 26 | Распространение православной веры на Дальнем Севере и Востоке. | **1** | **1** |  |
| 27 | Защита презентаций | **1** |  | **1** |
| 28 | Первые русские патриархи Иов, Ермоген, Филарет | **1** | **1** |  |
| 29 | Памятники русской культуры, увековечившие память деятелей Смутного времени | **1** |  | **1** |
| 30 | Русские люди размышляют над выбором ценностей жизни. Беседа | **1** |  | **1** |
| 31 | Царь Алексей Михайлович и патриарх Никон | **1** | **1** |  |
| 32 | Викторина | **1** |  | **1** |
| 33 | Защита проектов | **1** |  | **1** |
| 34 | Подведение итогов | **1** | **1** |  |

**Тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | |
| **теоретич.** | **практич.** |
| **Святая Русь в XVIII в веке** | | **8 +1** | **5** | **4** |
| 1 | Церковная реформа Петра 1. | **1** | **1** |  |
| 2 | Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский. | **1** | **1** |  |
| 3 | Святой Иоанн Русский. | **1** | **1** |  |
| 4 | Защита презентаций | **1** |  | **1** |
| 5 | «Блестящий» 18 век. Диспут. | **1** |  | **1** |
| 6 | Святитель Тихон Задонский | **1** | **1** |  |
| 7 | Церковное искусство 17-18 в. | **1** | **1** |  |
| 8 | Творческая работа. Церковное искусство 17-18 в. | **1** |  | **1** |
| 9 | Обобщение по теме | **1** | **1** | **1** |
| **Святая Русь XIX в веке** | | **10+1** | **5** | **6** |
| 10 | Положение Православной Церкви в государстве 19 века | **1** | **1** |  |
| 11 | Преподобный Серафим Саровский. | **1** |  | **1** |
| 12 | Святитель Филарет, митрополит Московский | **1** | **1** |  |
| 13 | Церковное искусство как отражение духовного мира людей. | **1** |  | **1** |
| 14 | Оптина Пустынь – центр духовного возрождения России в 19 веке | **1** | **1** |  |
| 15 | Старчество и старцы – пример великой любви к Богу. Рассуждение. | **1** |  | **1** |
| 16 | Поэты о пути России и о старчестве. | **1** |  | **1** |
| 17 | Песнопения | **1** |  | **1** |
| 18 | На рубеже веков. | **1** | **1** |  |
| 19 | Святой праведный Иоанн Кронштадтский | **1** | **1** |  |
| 20 | Игра на повторение. | **1** |  | **1** |
| **Святая Русь XX в веке** | | **12+2** | **7** | **7** |
| 21 | Разрушение христианской культуры России в 20 веке. | **1** | **1** |  |
| 22 | Царственные мученики | **1** |  | **1** |
| 23 | Христианские мученики ГУЛАГа | **1** | **1** |  |
| 24 | Новомученики и Исповедники Российские. Экскурсия в храм. | **1** |  | **1** |
| 25 | Святые, деятели русской культуры – о России. | **1** | **1** |  |
| 26 | Поэты 20 века размышляют о людях своего века. | **1** |  | **1** |
| 27 | Произведения русской литературы рассказывают о разрушении духовной культуры России. | **1** |  | **1** |
| 28 | Божественная Литургия – главное богослужение Православной Церкви. | **1** | **1** |  |
| 29 | Изучаем церковнославянский язык | **1** |  | **1** |
| 30 | Православная культура в жизни христиан | **1** | **1** |  |
| 31 | Золотая цепь святых. | **1** |  | **1** |
| 32 | Святые дети. Бессмертие. | **1** | **1** |  |
| 33 | Защита проектов | **1** |  | **1** |
| 34 | Подведение итогов | **1** | **1** |  |

**Тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | |
| **теоретич.** | **практич.** |
| **Главный христианский символ.** | | **5+1** | **3** | **3** |
| 1 | О кресте | **1** | **1** |  |
| 2 | Праздник Крестовоздвижения | **1** | **1** |  |
| 3 | О крестном знамение. Занятие со священником | **1** |  | **1** |
| 4 | Духовная брань - борьба с личными недостатками. Беседа. | **1** | **1** |  |
| 5 | Крестоношение. | **1** |  | **1** |
| 6 | Повторение темы в игровой форме. | **1** |  | **1** |
| **Православные представления о вере и Церкви.** | | **6+1** | **4** | **3** |
| 7 | О вере. | **1** | **1** |  |
| 8 | О суеверии. Неоязычество | **1** | **1** |  |
| 9 | Что такое церковь? | **1** |  | **1** |
| 10 | Священство и церковная иерархия | **1** |  | **1** |
| 11 | Церковный этикет. Поведение в храме | **1** |  | **1** |
| 12 | Пост в христианской традиции | **1** | **1** |  |
| 13 | Викторина на повторение темы. | **1** | **1** |  |
| **Церковные таинства – основы христианской морали.** | | **7+1** | **4** | **4** |
| 14 | Церковные Таинства. Крещение | **1** |  | **1** |
| 15 | Миропомазание | **1** |  | **1** |
| 16 | Исповедь ( покаяние). | **1** |  | **1** |
| 17 | Причастие | **1** | **1** |  |
| 18 | Брак. | **1** | **1** |  |
| 19 | Елеосвящение (Соборование) | **1** | **1** |  |
| 20 | Таинство Священства | **1** | **1** |  |
| 21 | Защита проектов | **1** |  | **1** |
| **Православные праздники и православное Богослужение** | | **12 +1** | **6** | **7** |
| 22 | О Богослужении | **1** | **1** |  |
| 23 | Суточный и недельный круг Богослужений | **1** |  | **1** |
| 24 | Двунадесятые праздники. Презентации | **1** |  | **1** |
| 25 | Непереходящие праздники | **1** | **1** |  |
| 26 | Переходящие праздники | **1** | **1** |  |
| 27 | Пасха – праздник праздников. | **1** |  | **1** |
| 28 | Великий пост | **1** | **1** |  |
| 29 | Страстная седмица | **1** | **1** |  |
| 30 | Радоница | **1** |  | **1** |
| 31 | Неделя Жен Мироносиц | **1** | **1** |  |
| 32 | Инсценировка праздника | **1** |  | **1** |
| 33 | Защита творческих работ | **1** |  | **1** |
| 34 | Итоговое повторение | **1** |  | **1** |

**Тематическое планирование 9 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | |
| **теоретич.** | **практич.** |
| 1 | Введение. | 1 | 1 |  |
|  | *Раздел I.*  **История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века.** |  |  |  |
| 2 | Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии. | 1 | 1 |  |
| 3 | Основание г.Белгорода. Белгородская епархия в XVII в. | 1 | 1 |  |
| 4 | Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. | 1 | 1 |  |
| 5 | Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление. | 1 |  | 1  экскурсия |
| 6 | Просмотр видеофильма о Святителе Иоасафе Белгородском | 1 |  | 1 |
| 7 | Взаимоотношения церкви и государства в к. XVIII - H.XIX вв. Основание Белгородской духовной семинарии | 1 | 1 |  |
| 8 | Белгородская епархия в середине XIX -начале XX вв | 1 | 1 |  |
| 9 | Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. | 1 | 1 |  |
| 10 | Практическое занятие | 1 |  | 1 |
| 11 | Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в.(середина 40-х - 80-е гг.). | 1 | 1 |  |
| 12 | Святое Белогорье на рубеже веков (конец XX - начало XXI вв.). | 1 | 1 |  |
| 13 | Экскурсия в по храмам | 1 |  | 1 |
| 14 | Белгородско-Старооскольская епархия и система образования на Белгородчине. | 1 |  |  |
| 15 | Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.) | 1 |  | 1  экскурсия |
| 16 | Обобщающее повторение по разделу I.  Творческие проекты по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века». | 1 |  | 1 |
|  | Раздел П.  **Духовная культура Белгородчины**  **(архитектура, изобразительное искусство, музыка).** |  |  |  |
| 17 | Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода. | 1 |  |  |
| 18 | Православное зодчество Белгородчины Храмы Старого Оскола и Губкина. | 1 |  |  |
| 19 | Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов  и сел. | 1 |  |  |
| 20 | Монастыри Белгорода: история и современность. | 1 |  |  |
| 21 | Монастыри Белгородчины: история и современность. | 1 |  |  |
| 22 | Экскурсия в монастырь |  |  | 1 |
| 23 | Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины). | 1 |  |  |
| 24 | Православие и изобразительное искусство Белгородчины (скульптура). | 1 |  |  |
| 25 | Православие и изобразительное искусство Белгородчины (иконопись). | 1 |  |  |
| 26 | Православие и музыка Белгородчины. С.А. Дегтярев. | 1 |  |  |
| 27 | Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. | 1 |  |  |
| 28 | Православная тематика в творчестве художников Белгородчины (изобразительное искусство). | 1 |  | 1 |
| 29 | Белянский духовно-просветительский центр им. митрополита Макария (Булгакова). Просмотр видеофильма о Макарии (Булгакове). | 1 |  | 1 |
| 30-33 | Учебные экскурсии: Православный Белгород (храмы, памятники); Спасо-Преображенский кафедральный собор; Храмы моего родного города | 4 |  | 2 |
| 34 | Итоговое повторение по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка). | 1 |  | 1 |

1. [↑](#footnote-ref-1)